

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTO DISCIPLINARE

DISCIPLINA: **FRANCESE**

Anno scolastico 2020/2021

Indirizzo di studi: **Liceo Linguistico**

PRIMO BIENNIO

OBIETTIVI MINIMI

*Il Dipartimento stabilisce i seguenti obiettivi minimi in termini di conoscenze, abilità e competenze per le singole classi del biennio (con risultato atteso di A2)**

	Competenze	Abilità	Contenuti*	Tipologia di prova per competenze
C L A S S E P R I M A	<i>competenza multilinguistica</i>	Comprendere semplici espressioni e parole di uso molto frequente che riguardano argomenti di interesse personale e quotidiano.	Strutture grammaticali di base.	Comprensione orale: <i>capire l'essenziale di messaggi semplici e chiari.</i>
	<i>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</i>	Salutare e presentarsi. Dare e chiedere informazioni personali, consigli e suggerimenti.	Regole di pronuncia di base.	Domande su semplici brani ascoltati, esercizi di V/F e a risposta multipla con possibile giustificazione della risposta. Semplice interazione in lingua straniera con l'insegnante (anche madrelingua).
	<i>competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i>	Parlare della routine quotidiana, di attività in corso di svolgimento, di eventi futuri, intenzioni, progetti.	Lessico e funzioni linguistiche basilari relativi alla vita quotidiana e alla sfera personale.	Produzione orale: <i>comunicare tramite uno scambio di informazioni semplice e diretto in relazione ad argomenti familiari e consueti.</i>
	<i>competenza in materia di</i>	Descrivere l'aspetto fisico i luoghi, il tempo atmosferico.	Elementi di civiltà basilari	Simulazione di ruoli (<i>jeu de rôle</i>), descrivere in modo semplice oggetti, immagini, persone, raccontare in forma semplice eventi, riassumere un testo per sommi capi. Comprensione scritta: <i>leggere testi brevi e semplici e riuscire a trovare informazioni specifiche e prevedibili.</i>
				Domande semplici sul testo, esercizi a risposta multipla con possibile giustificazione della

	<i>cittadinanza</i>	<p>Dare e ricevere semplici indicazioni.</p> <p>Esprimere in forma semplice sentimenti, opinioni e preferenze.</p>	per capire le diversità linguistiche e culturali.	<p>risposta, esercizi guidati di completamento, riordino di sequenze, cloze.</p> <p>Produzione scritta: <i>usare espressioni e frasi basilari per descrivere in termini aspetti familiari del proprio vissuto e del proprio ambiente.</i></p> <p>Semplici lettere informali, brevi mail, testi espositivi, anche guidati, per descrivere oggetti, immagini, persone e situazioni familiari. Raccontare in forma semplice eventi. Redigere brevi riassunti per punti salienti.</p>
C L A S S E	<i>competenza multilinguistica</i>	<p>Parlare della routine quotidiana, di attività in corso di svolgimento di esperienze e avvenimenti passati, di eventi futuri, intenzioni, progetti</p>	Strutture grammaticali di base.	Comprensione orale: <i>capire l'essenziale di messaggi semplici e chiari.</i>
S E C O N D A	<i>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</i>	<p>Descrivere: aspetto fisico, luoghi, il tempo atmosferico; semplici eventi e processi.</p>	Regole di pronuncia di base.	<p>Domande sui brani ascoltati, esercizi di V/F e a risposta multipla con giustificazione della risposta. Semplice interazione in lingua straniera con l'insegnante (anche madrelingua).</p>
	<i>competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i>	<p>Dare e ricevere in forma semplificata indicazioni stradali.</p>		Produzione orale: <i>comunicare tramite uno scambio di informazioni semplice e diretto in relazione a argomenti familiari e consueti.</i>
	<i>competenza in materia di cittadinanza</i>	<p>Esprimere abilità, richieste, ordini, obbligo e necessità, sentimenti, opinioni e preferenze.</p> <p>Accettare, rifiutare proposte motivandone in forma semplice la ragione. Narrare in forma semplice storie e riassumere. Fare paragoni; ipotesi e</p>	<p>Lessico e funzioni linguistiche basilari relativi alla vita quotidiana e alla sfera personale.</p> <p>Elementi di civiltà basilari per capire le</p>	<p>Simulazione di ruoli (<i>jeu de rôle</i>), descrivere oggetti, immagini, persone, raccontare eventi.</p> <p>Comprensione scritta: <i>leggere testi brevi e semplici e riuscire a trovare informazioni specifiche e prevedibili.</i></p>

		<p>previsioni</p> <p>Saper esprimere in modo semplice il proprio punto di vista: capire l'ambiente in cui si vive, considerare positiva l'esistenza di differenze.</p>	<p>diversità linguistiche e culturali.</p>	<p>Domande sul testo, esercizi a risposta multipla con giustificazione della risposta, esercizi di completamento, riordino di sequenze, cloze.</p> <p>Produzione scritta: <i>usare una serie di espressioni e frasi per descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</i></p> <p>Dialoghi, lettere (anche formali) testi espositivi per descrivere oggetti, immagini, persone e situazioni, raccontare in modo semplice eventi, riassunti per punti principali, anche guidati.</p>
--	--	--	--	---

***Livelli A1 e A2 del QCER
(Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue)**

<p>A1 - Livello base</p>	<p>Comprendere e usare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Saper presentare se stessi e gli altri ed essere in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come dove si abita, le persone che si conoscono e le cose che si possiedono. Interagire in modo semplice, purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.</p>
<p>A2 - Livello elementare</p> <p><u>Raggiungimento obiettivi minimi</u></p>	<p>Comunicare in attività semplici e di abitudine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni. Saper descrivere in termini semplici aspetti della propria vita, dell'ambiente circostante; saper esprimere bisogni immediati.</p>

SECONDO BIENNIO - QUINTO ANNO

OBIETTIVI MINIMI

*Il Dipartimento stabilisce i seguenti obiettivi minimi in termini di conoscenze, abilità e competenze per le singole classi del secondo biennio e del quinto anno (con risultato atteso di B2)***

	Competenze	Abilità	Contenuti**	Tipologia di prova per competenze
C L A S S E T E R Z A	<p><i>competenza multilinguistica</i></p> <p><i>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</i></p> <p><i>competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i></p> <p><i>competenza in materia di cittadinanza</i></p>	<p>Sapersi esprimere oralmente in modo comprensibile e abbastanza scorrevole.</p> <p>Comprendere i punti essenziali di un discorso e di un'argomentazione a condizione che gli argomenti siano familiari.</p> <p>Produrre testi scritti chiari su argomenti di studio e riportare informazioni in un testo sufficientemente articolato sostenendo in modo semplice le proprie affermazioni.</p>	<p>Nuclei fondanti delle correnti letterarie e degli autori trattati.</p> <p>Lezioni con l'insegnante madrelingua su semplici argomenti di attualità.</p>	<p>Comprensione orale (globale): <i>cogliere il senso di messaggi orali di varia tipologia, anche con l'eventuale aiuto dell'insegnante.</i></p> <p>Semplici domande sul materiale orale proposto, esercizi a risposta multipla con possibile giustificazione della risposta, interazione con l'insegnante (anche madrelingua) e tra pari.</p> <p>Produzione orale: <i>formulare messaggi relativamente articolati anche con l'aiuto di supporti multimediali e digitali.</i></p> <p>Esposizione in lingua straniera, anche se in forma semplice ma comprensibile, degli argomenti studiati e delle tematiche di indirizzo e di attualità trattate, sintesi e analisi, anche guidate, di testi (scritti, orali, multimediali), espressione del parere personale. Interazione facilitata in lingua straniera con l'insegnante (anche madrelingua)</p>

				<p>e tra pari.</p> <p>Comprensione scritta (globale): <i>comprendere i punti essenziali di testi scritti di varia tipologia.</i></p> <p>Analisi, anche guidata, di testi con relative domande.</p> <p>Produzione scritta: <i>produrre testi semplici ma chiari di tipo descrittivo, espositivo e argomentativo.</i></p> <p>Brevi temi, relazioni, testi su tematiche trattate, questionari su argomenti di studio, riassunti per sommi capi.</p> <p>Attività PCTO: relazione e diario di bordo su attività svolte.</p>
--	--	--	--	---

C L A S S E	<p><i>competenza multilinguistica</i></p>	<p>Sapersi esprimere oralmente in modo comprensibile e abbastanza scorrevole.</p>	<p>Consolidamento delle conoscenze e abilità acquisite nel corso delle classi precedenti.</p>	<p>Comprensione orale (globale): <i>cogliere il senso di messaggi orali di varia tipologia, anche con l'eventuale aiuto dell'insegnante.</i></p>
	<p><i>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</i></p>	<p>Comprendere i punti essenziali di un discorso e di un'argomentazione a condizione che gli argomenti siano familiari.</p>	<p>Nuclei fondanti delle correnti letterarie e degli autori trattati, con inquadramento storico non dettagliato.</p> <p>Lezioni con</p>	<p>Semplici domande sul materiale orale proposto, esercizi a risposta multipla con possibile giustificazione della</p>

				<p><i>espositivo e argomentativo.</i></p> <p>Brevi temi, sintetiche relazioni, testi argomentativi su tematiche letterarie e non questionari su argomenti di studio, riassunti per sommi capi.</p> <p>Attività PCTO: relazione e diario di bordo su attività svolte.</p>
--	--	--	--	---

C L A S S E	<i>competenza multilinguistica</i>	<p>Sapersi esprimere oralmente in modo comprensibile e abbastanza scorrevole.</p> <p>Comprendere i punti essenziali di un discorso e di un'argomentazione su temi generali di cultura e civiltà anche con un interlocutore madrelingua.</p>	<p>Consolidamento delle conoscenze e abilità acquisite nel corso delle classi precedenti.</p> <p>Nuclei fondanti delle correnti letterarie e degli autori trattati, con inquadramento storico non dettagliato.</p>	<p>Comprensione orale (globale): <i>cogliere il senso di messaggi orali di varia tipologia, anche con l'eventuale aiuto dell'insegnante.</i></p> <p>Semplici domande sul materiale orale proposto, esercizi a risposta multipla con possibile giustificazione della risposta, interazione con l'insegnante (anche madrelingua) e tra pari.</p> <p>Produzione orale: <i>formulare messaggi relativamente articolati anche con l'aiuto di supporti multimediali e digitali.</i></p> <p>Esposizione in lingua</p>
	<i>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</i>	<p>Comprendere e interpretare testi non complessi afferenti il corso di studi e anche relativi ad aspetti di cultura generale</p>	<p>Semplici collegamenti con i movimenti culturali europei.</p>	
	<i>competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i>	<p>Produrre testi scritti chiari su argomenti di studio, di cultura generale e di attualità e riportare informazioni in un testo mediamente articolato sostenendo le proprie affermazioni e giustificandole, laddove possibile, con riferimenti opportuni.</p>	<p>Analisi guidata di espressioni artistiche e culturali diverse.</p> <p>Trattazione, anche guidata, di temi di attualità e di cultura moderna e contemporanea</p>	

<p><i>competenza in materia di cittadinanza</i></p> <p><i>competenza imprenditorial e</i></p> <p><i>competenza digitale</i></p>			<p>(cinema, musica, arte, nuove tecnologie).</p> <p>Lezioni con l'insegnante madrelingua su argomenti di attualità semplificati.</p>	<p>straniera, anche se in forma semplice ma comprensibile, degli argomenti studiati e delle tematiche di attualità trattate, sintesi e analisi, anche guidate, di testi (scritti, orali, multimediali). Espressione del parere personale. Interazione facilitata in lingua straniera con l'insegnante (anche madrelingua) e tra pari.</p> <p>Comprensione scritta: <i>comprendere i punti essenziali di testi scritti di varia tipologia.</i></p> <p>Analisi del testo con multiple-choice e domande aperte.</p> <p>Produzione scritta: <i>produrre testi semplici ma chiari di tipo descrittivo, espositivo e argomentativo.</i></p> <p>Temi, relazioni, testi argomentativi su tematiche trattate e non. Analisi, commento, riassunto di testi scritti di varia tipologia, anche di indirizzo con espressione del parere personale. Semplici questionari</p>
---	--	--	--	--

				su argomenti di studio. Attività PCTO: relazione e diario di bordo su attività svolte.
--	--	--	--	---

****Livelli B1e B2 del QCER**
(Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue)

B1: <i>Livello intermedio o "di soglia"</i>	Comprendere i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero ecc. Saper muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre si viaggia nel Paese di cui si parla la lingua. Essere in grado di produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale. Essere in grado di esprimere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, e anche di spiegare brevemente le ragioni delle proprie opinioni e dei propri progetti.
B2: <i>Livello intermedio superiore</i> <u>Raggiungimento obiettivi minimi</u>	Comprendere le idee principali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, come pure le discussioni tecniche sul proprio campo di specializzazione. Essere in grado di interagire con una certa scioltezza e spontaneità che rendono possibile un'interazione naturale con i parlanti nativi senza sforzo per l'interlocutore. Saper produrre un testo chiaro e dettagliato su un'ampia gamma di argomenti e riuscire a spiegare un punto di vista su un argomento fornendo i pro e i contra delle varie opzioni.

METODOLOGIE, ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

METODOLOGIE			
X	Lezione frontale	x	Brainstorming
X	Cooperative Learning	X	Problem solving
X	Learning by doing	X	Flipped classroom
X	Project work	X	E-learning
X	Role playing	X	Altro (es. CLIL dal terzo anno) Lezione partecipata

ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI			
X	Libri di testo	X	Dispense, mappe, schemi
X	Materiale multimediale	X	Strumenti multimediali
	Laboratorio di _____	X	Altro: dizionario bilingue e monolingue

MODALITÀ DI VERIFICA

X	Prove scritte	X	Compiti di realtà
X	Prove orali	X	Verifica asincrona con consegna di un prodotto multimediale
	Prove pratiche/grafiche	X	Osservazione sistematica del processo di apprendimento
X	Prove strutturate/semistrutturate	X	Altro: Presentazioni multimediali

VALUTAZIONE

CRITERI DI VALUTAZIONE	
<i>La valutazione finale terrà conto, oltre ai livelli di competenza raggiunti, anche degli indicatori elaborati e condivisi dal Collegio docenti e descritti nel Ptof dell'istituto</i>	

Numero minimo prove previste	
Trimestre	3
Pentamestre	5

Data, 11/12/2020

I Docenti

*Barbara Potente
Caterina Suppa
Laurence Milanese
Marceline Kabeya Bilonda*

Allegati: Griglie di valutazione

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTO DISCIPLINARE

DISCIPLINA: **FRANCESE**

Anno scolastico 2020/2021

Indirizzo di studi: **ITE (Turistico)**

SECONDO BIENNIO

OBIETTIVI MINIMI

*Il Dipartimento stabilisce i seguenti obiettivi minimi in termini di conoscenze, abilità e competenze per le singole classi del secondo biennio (con risultato atteso di A2)**

	Competenze	Abilità	Contenuti *	Tipologia di prova per competenze
C L A S S E T E R Z A	<i>competenza multilinguistica</i>	Comprendere semplici espressioni e parole di uso molto frequente che riguardano argomenti di interesse personale e quotidiano.	Strutture grammaticali di base.	Comprensione orale: <i>capire l'essenziale di messaggi semplici e chiari.</i>
	<i>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</i>	Salutare e presentarsi. Dare e chiedere informazioni personali, consigli e suggerimenti.	Regole di pronuncia di base.	Domande di diversa tipologia su semplici brani ascoltati, esercizi di V/F e a risposta multipla con possibile giustificazione della risposta. Semplice interazione in lingua straniera con l'insegnante.
	<i>competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i>	Parlare della routine quotidiana, di attività in corso di svolgimento, di eventi futuri, intenzioni, progetti.	Lessico e funzioni linguistiche basilari relativi alla vita quotidiana e alla sfera personale.	Produzione orale: <i>comunicare tramite uno scambio di informazioni semplice e diretto in relazione ad argomenti familiari e consueti.</i>
	<i>competenza in materia di cittadinanza</i>	Descrivere l'aspetto fisico, il carattere, i luoghi.	Elementi di civiltà basilari per capire le	Simulazione di ruoli (<i>jeu de rôle</i>), descrivere in modo semplice oggetti, immagini, persone, raccontare in forma semplice eventi, riassumere un testo per sommi capi.

		<p>Dare e ricevere semplici indicazioni, fissare appuntamenti.</p> <p>Esprimere in forma semplice sentimenti, opinioni e preferenze.</p>	<p>diversità linguistiche e culturali.</p>	<p>Semplice interazione in lingua straniera con l'insegnante.</p> <p>Comprensione scritta: <i>leggere testi brevi e semplici e riuscire a trovare informazioni specifiche e prevedibili.</i></p> <p>Domande semplici sul testo, esercizi a risposta multipla con possibile giustificazione della risposta, esercizi guidati di completamento, riordino di sequenze, cloze.</p> <p>Produzione scritta: <i>usare espressioni e frasi basilari per descrivere in termini semplici aspetti familiari del proprio vissuto e del proprio ambiente.</i></p> <p>Semplici lettere informali, brevi mail, testi espositivi, anche guidati, per descrivere oggetti, immagini, persone e situazioni familiari, raccontare in forma semplice eventi, brevi riassunti per punti salienti.</p>
C L A S S E	<p><i>competenza multilinguistica</i></p> <p><i>competenza in materia di</i></p>	<p>Parlare di esperienze personali e di esperienze legate all'ambito professionale di studio, avvenimenti passati, di eventi futuri, intenzioni,</p>	<p>Strutture grammaticali di base.</p>	<p>Comprensione orale: <i>capire l'essenziale di messaggi semplici e chiari.</i></p> <p>Domande sui brani</p>

<p style="text-align: center;">Q U A R T A</p>	<p><i>consapevolezza ed espressione culturali</i></p> <p><i>competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i></p> <p><i>competenza in materia di cittadinanza</i></p>	<p>progetti.</p> <p>Descrivere vacanze, semplici eventi e processi, saper prenotare un servizio legato alla sfera personale e professionale.</p> <p>Dare e ricevere in forma semplificata indicazioni di diversa natura legate alla sfera personale e professionale.</p> <p>Esprimere abilità, richieste, ordini, obbligo e necessità, sentimenti, opinioni e preferenze.</p> <p>Accettare, rifiutare proposte motivandone in forma semplice la ragione.</p> <p>Narrare in forma semplice storie ed eventi e riassumere.</p> <p>Fare paragoni, ipotesi e previsioni.</p> <p>Saper esprimere in modo semplice il proprio punto di vista, capire l'ambiente in cui si vive.</p> <p>Considerare positiva e arricchente l'esistenza di differenze.</p>	<p>Regole di pronuncia di base.</p> <p>Lessico e funzioni linguistiche basilari relativi alla vita quotidiana, alla sfera personale e professionale.</p> <p>Elementi di civiltà basilari per capire le diversità linguistiche e culturali.</p>	<p>ascoltati, esercizi di V/F e a risposta multipla con giustificazione della risposta.</p> <p>Semplice interazione in lingua straniera con l'insegnante.</p> <p>Produzione orale: <i>comunicare tramite uno scambio di informazioni semplice e diretto in relazione a argomenti familiari, consueti e legati all'ambito professionale di studio.</i></p> <p>Simulazione di ruoli (<i>jeu de rôle</i>), descrivere oggetti, immagini, persone, raccontare eventi.</p> <p>Semplice interazione in lingua straniera con l'insegnante.</p> <p>Comprensione scritta: <i>leggere testi brevi e semplici e riuscire a trovare informazioni specifiche e prevedibili.</i></p> <p>Domande sul testo, esercizi a risposta multipla con giustificazione della risposta, esercizi di completamento, riordino di sequenze, cloze.</p> <p>Produzione scritta: <i>usare una serie di</i></p>
---	---	--	--	---

			<p><i>espressioni e frasi per descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente e legati alla sfera professionale di studio.</i></p> <p>Dialoghi, lettere (anche formali) testi espositivi per descrivere oggetti, immagini, persone e situazioni, raccontare in modo semplice eventi, riassunti per punti principali, anche guidati.</p>
--	--	--	--

***Livelli A1 e A2 del QCER**
(Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue)

A1 - Livello base	Comprendere e usare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Saper presentare se stessi e gli altri ed essere in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come dove si abita, le persone che si conoscono e le cose che si possiedono. Interagire in modo semplice, purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.
A2 - Livello elementare <u>Raggiungimento obiettivi minimi</u>	Comunicare in attività semplici e di abitudine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni. Saper descrivere in termini semplici aspetti della propria vita, dell'ambiente circostante; saper esprimere bisogni immediati.

QUINTO ANNO

OBIETTIVI MINIMI

*Il Dipartimento stabilisce i seguenti obiettivi minimi in termini di conoscenze, abilità e competenze per le singole classi del quinto anno (con risultato atteso di B1)***

	Competenze	Abilità	Contenuti **	Tipologia di prova per competenze
C L A S S E Q U I N T A	<i>competenza multilinguistica</i>	Sapersi esprimere oralmente in modo comprensibile e abbastanza scorrevole.	Consolidamento delle conoscenze e abilità acquisite nel corso delle classi precedenti.	Comprensione orale (globale): <i>cogliere nella loro globalità messaggi orali relativamente articolati.</i>
	<i>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</i>	Comprendere i punti essenziali di un discorso e di un'argomentazione a condizione che gli argomenti siano familiari, legati alla vita quotidiana o afferenti il corso di studi.	Argomenti di attualità, di interesse turistico, legati alla vita quotidiana e afferenti il corso di studi.	Semplici domande sul materiale orale proposto, esercizi a risposta multipla con giustificazione della risposta, interazione con l'insegnante e tra pari. Produzione orale: <i>formulare, anche con l'eventuale aiuto dell'insegnante, messaggi relativamente articolati.</i>
	<i>competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i>	Produrre testi scritti chiari su argomenti di studio e riportare informazioni in un testo mediamente articolato sostenendo in modo semplice le proprie affermazioni.		Esposizione in lingua straniera degli argomenti studiati e delle tematiche di attualità trattate e di indirizzo, sintesi e analisi, anche guidate, di testi (scritti, orali, multimediali),
	<i>competenza in materia di cittadinanza</i>	Saper interpretare semplici testi afferenti l'indirizzo di studi.		

	<p><i>competenza digitale</i></p>		<p>espressione del parere personale. Interazione facilitata in lingua straniera con l'insegnante e tra studente e studente.</p> <p>Comprensione scritta (globale): <i>comprendere i punti essenziali di testi scritti di varia tipologia.</i></p> <p>Analisi, anche guidata, di testi con relative domande.</p> <p>Produzione scritta: <i>produrre testi semplici ma chiari di tipo descrittivo, espositivo e argomentativo.</i></p> <p>Brevi temi, relazioni, lettere (anche formali), mail, testi su tematiche trattate, questionari su argomenti di studio, riassunti per sommi capi.</p> <p>Attività PCTO: relazione e diario di bordo relativamente ad attività svolte.</p>
--	-----------------------------------	--	---

****Livelli B1e B2 del QCER**

(Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue)

<p>B1: <i>Livello intermedio o "di soglia"</i></p> <p><u>Raggiungimento obiettivi minimi</u></p>	<p>Comprendere i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero ecc. Saper muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre si viaggia nel Paese di cui si parla la lingua. Essere in grado di produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale. Essere in grado di esprimere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, e anche di spiegare brevemente le ragioni delle proprie opinioni e dei propri progetti.</p>
<p>B2: <i>Livello intermedio superiore</i></p>	<p>Comprendere le idee principali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, come pure le discussioni tecniche sul proprio campo di specializzazione. Essere in grado di interagire con una certa scioltezza e spontaneità che rendono possibile un'interazione naturale con i parlanti nativi senza sforzo per l'interlocutore. Saper produrre un testo chiaro e dettagliato su un'ampia gamma di argomenti e riuscire a spiegare un punto di vista su un argomento fornendo i pro e i contra delle varie opzioni.</p>

METODOLOGIE, ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

METODOLOGIE			
X	Lezione frontale	x	Brainstorming
X	Cooperative Learning	X	Problem solving
X	Learning by doing	X	Flipped classroom
X	Project work	X	E-learning
X	Role playing	X	Altro: Lezione partecipata

ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI			
X	Libri di testo	X	Dispense, mappe, schemi
X	Materiale multimediale	X	Strumenti multimediali
	Laboratorio di _____	X	Altro: dizionario

MODALITÀ DI VERIFICA

X	Prove scritte	X	Compiti di realtà
X	Prove orali	X	Verifica asincrona con consegna di un prodotto multimediale
	Prove pratiche/grafiche	X	Osservazione sistematica del processo di apprendimento
X	Prove strutturate/semistrutturate	X	Altro: Presentazioni multimediali

VALUTAZIONE

CRITERI DI VALUTAZIONE
<i>La valutazione finale terrà conto, oltre ai livelli di competenza raggiunti, anche degli indicatori elaborati e condivisi dal Collegio docenti e descritti nel Ptof dell'istituto</i>

Numero minimo prove previste	
Trimestre	2
Pentamestre	3

Data 12/12/2020

La Docente

Ida Parrella

Allegati: Griglie di valutazione