



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR

pon  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

Anno scolastico 2019/2020

PROGRAMMA SVOLTO

Disciplina ITALIANO Docente ROBERTA TUGNOLO

Classe V A sez. A Indirizzo AFM

1. **Testo utilizzato:** Baldi, Giusso, Renzetti - L'attualità della letteratura – Ed. Paravia

2. **Programma svolto:**

il Positivismo e Comte. Il Naturalismo Zola e il romanzo sperimentale

Verga: Vita opere, inquadramento storico e poetica. Rosso Malpelo l'approdo al verismo e le nuove tecniche narrative. Verga e la politica La novella Libertà. Il ciclo dei vinti. I Malavoglia Cap. 1  
L'ideale dell'ostrica e il progresso

Mastro Don Gesualdo La morte di Mastro Don Gesualdo

<sup>[L]</sup><sub>[SEP]</sub>IL DECADENTISMO ITALIANO E I SUOI RIFERIMENTI EUROPEI

La crisi di identità dell'artista decadente : maledettismo ed Estetismo caratteri generali

PASCOLI E D'ANNUNZIO

PASCOLI: vita, opere, inquadramento storico, la poetica il Fanciullino.

Da Myrica X Agosto, il lampo, il tuono, l'assiuolo, il temporale, Novembre.

Da I Canti di Castelvetro Il gelsomino notturno

D'ANNUNZIO: la vita come opera d'arte<sup>[L]</sup><sub>[SEP]</sub> L'Estetismo e il piacere L'attesa di Elena.

Dall'Alcyone La sera fiesolana e La pioggia nel pineto: il panismo.

Le avanguardie storiche e il Futurismo.

Palazzeschi E lasciatemi divertire

LA CRISI DEL ROMANZO: PIRANDELLO E SVEVO

PIRANDELLO: vita, opere, inquadramento storico, poetica

Dal saggio sull'umorismo Una donna bardata come un pappagallo

Le Novelle Il treno ha fischiato, la patente

Il fu Mattia Pascal<sup>[L]</sup><sub>[SEP]</sub> Oreste e il cielo di carta la lanterninosofia



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR

pon  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

Uno nessuno centomila il capitolo finale

Svevo vita opere poetica inquadramento storico Il tema dell'inetto e la sua evoluzione

La coscienza di Zeno e l'incontro con la psicanalisi La morte del padre Il finale del romanzo

LA LIRICA DEL NOVECENTO: UNGARETTI, SABA, MONTALE

Ungaretti Vita opere poetica inquadramento storico

Dall'Allegria: I fiumi, San Martino del Carso, Soldati, Veglia, Mattina

Follonica 25.05.2020

Firma docente  
(prof. Roberta Tugnolo)

FIRME ALUNNI