



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

Anno scolastico 2019/2020

PROGRAMMA SVOLTO

Disciplina Arte e Territorio Docente Marica Pizzetti

Classe 4 sez. B Indirizzo Turistico

1. Testo utilizzato: E. Tornaghi, V. Tarantini, F. Cafagna, S. D'Alessandro Manozzo, *Chiave di Volta Vol 2*, Ed. Loescher, Torino, 2018

2. Programma svolto dal 24 marzo in DAD:

Modulo 1: Il Primo Rinascimento. Il Rinascimento fiammingo. Il linguaggio delle signorie rinascimentali

Il concorso per la porta Nord del battistero di Firenze. Architettura: Filippo Brunelleschi e la cupola di Santa Maria del Fiore. Masaccio: cappella Brancacci (la cacciata di Adamo ed Eva; il pagamento del tributo), la Trinità. Donatello: San Giorgio, il David. Il rinascimento fiammingo: I coniugi Arnolfini di Jan van Eyck

La seconda generazione. Architettura: Leon Battista Alberti, i trattati e cenni alle opere. Piero della Francesca: la Sacra Conversazione. Firenze e l'accademia neoplatonica. Sandro Botticelli: la Primavera e la Nascita di Venere. Alla Corte dei Gonzaga: Mantegna e la Camera degli sposi. Antonello da Messina: Vergine annunziata



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

Modulo 2: Il Rinascimento Maturo.

Leonardo da Vinci: Cenni biografici e opere: l'Annunciazione, la Vergine delle rocce (entrambe le versioni), l'Ultima cena, la Gioconda.

Michelangelo Buonarroti: Cenni biografici e opere: la Pietà, il David, il Tondo Doni, la Cappella Sistina.

Raffaello Sanzio: Cenni biografici e opere: Le Madonne e i ritratti. Le Stanze Vaticane: La Stanza della Segnatura e la Scuola di Atene. La Trasfigurazione.

Follonica 5/06/2020

Firma docente
(prof.)
FIRME ALUNNI