



Anno scolastico 2019/2020

PROGRAMMA SVOLTO

Disciplina **Disegno e Storia dell'Arte** Docente **Giorgio Onda**

Classe **2** Sez. **B** Indirizzo **Liceo Scienze Applicate**

1. Testo utilizzato: **ITINERARIO NELL'ARTE VOL.2, VERSIONE GIALLA, G.CRICO - F.DI TEODORO (4ed.)**

2. Programma svolto:

- Cimabue: Crocifisso di San Domenico, Madonna di Santa Trinità.
- Giotto: Il ciclo di Assisi, Il dono del mantello.
- La Pittura Gotica.
- Scultura Gotica: Nicola Pisano, Il pulpito del battistero di Pisa.
- Gotico Italiano: Basilica S.F.Assisi; S.M.del Fiore Firenze.
- Disegno Artistico: Cosa vedi e cosa vorresti vedere fuori dalla tua finestra.
- Arte Gotica e Architettura Gotica: Notre Dame Parigi, Abbazia di Westminster.
- Disegno Artistico: Copertina di un Fumetto
- San Marco a Venezia, Battistero San Giovanni Firenze.
- Montecassino, S.Ambrogio a Milano.
- Arte Romanica.

Sede Legale: Via De Gasperi n. 8 - Tel. 0566 57695 - Fax 0566 57693 - Sede Liceo: Via De Gasperi n. 6 - Tel. 0566 57688 - Fax 0566 50462

C.F. 81003250537 - Codice meccanografico: GRIS001009

WEB: www.isufol.net – e-mail PEC: gris001009@pec.istruzione.it - e-mail Intranet: gris001009@istruzione.it



- Arte della Rinascenza Carolingia: Cappella Palatina.
- Le arti nella Longobardia minor:Tempietto del Clitunno.
- Periodo Giustiniano: Santa Sofia Costantinopoli, I Longobardi: Longobardia Maior: Pluteo di San Michele.
- Disegno Artistico:Pixel Art
- Periodo Ostrogotico: Battistero degli ariani , Basilica Sant'Apollinare Nuovo, Mausoleo di Teodorico.
- La scultura: Sarcofago di Giuno Basso; L'arte a Ravenna ; L'Architettura e i mosaici.
- Catino Absidale S.Aquilino; La scultura.
- I mosaici di Roma e Milano, Volta di S.Costanza, Navata e Arco T. S.M.Maggiore.
- Disegno Artistico: Arte Paleocristiana, il Mosaico.
- Mausoleo Santa Costanza; Battistero Lateranense.
- Il Mosaico.
- Periodo Romano.
- Architettura Paleocristiana:Basilica S.Pietro.
- Colonna di Marco Aurelio, Arco di Costantino.
- Disegno Artistico: Cesto di Fichi: Pompei
- Arco di Settimio Severo: La scultura, Statue Equestre di Marco Aurelio.
- Contesto storico.L'alto medioevo, sacro romano impero. L'arte della tarda romanità, Terme di Caracalla.
- Arte Romana.

Sede Legale: Via De Gasperi n. 8 - Tel. 0566 57695 - Fax 0566 57693 - Sede Liceo: Via De Gasperi n. 6 - Tel. 0566 57688 - Fax 0566 50462

C.F. 81003250537 - Codice meccanografico: GRIS001009

WEB: www.isufol.net – e-mail PEC: gris001009@pec.istruzione.it - e-mail Intranet: gris001009@istruzione.it



Istituto Statale di Istruzione Superiore di Follonica



Follonica

Firma docente
(prof. Giorgio Onda)
FIRME ALUNNI

Sede Legale: Via De Gasperi n. 8 - Tel. 0566 57695 - Fax 0566 57693 - Sede Liceo: Via De Gasperi n. 6 - Tel. 0566 57688 - Fax 0566 50462

C.F. 81003250537 - Codice meccanografico: GRIS001009

WEB: www.isufol.net – e-mail PEC: gris001009@pec.istruzione.it - e-mail Intranet: gris001009@istruzione.it