ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI
Anno Scolastico 2017/2018

Documento predisposto dal Consiglio della Classe 5^ Sez. A

Indirizzo Liceo Scientifico

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	Docente	Docente di ruolo	Continuità didattica (anni)	Commissario interno
Lingua e letteratura italiana	PAOLA BENNATI *firma*	☒	2	☒
Lingua e cultura latina	PAOLA BENNATI *firma*	☒	2	☒
Storia	MARIA LUISA BERNARDI *firma*	☒	1	☐
Filosofia	MARIA LUISA BERNARDI *firma*	☒	3	☐
Lingua e cultura inglese	ANNAMARIA D'ANNA *firma*	☒	3	☐
Scienze naturali	BRUNO BRACALINI *firma*	☒	1	☐
Fisica	DONELLA LOMBARDI *firma*	☒	5	☒
Matematica	PAOLA TURBANTI *firma*	☒	3	☐
Storia dell'Arte	ELIDE ARENA *firma*	☒	5	☒
Scienze motorie e sportive	MARIA RITA ZUCCOTTI *firma*	☒	5	☐
Religione	GRAZIELLA POLI *firma*	☒	5	☐
Il Coordinatore di Classe Prof.ssa *Donella Lombardi*		Il Dirigente Scolastico Prof.ssa *Anna Rita Borelli*		

PRESENTAZIONE dell'ISTITUTO

L'Istituto, dal primo settembre 1999, ha riunito le tre scuole superiori preesistenti di Follonica: il Liceo "C.Cattaneo", l'Istituto Tecnico Commerciale "L. Fibonacci" e l'Istituto Professionale "L. da Vinci". L'ISIS di Follonica, dal 7 maggio 2003, è accreditato come Agenzia Formativa da parte della Regione Toscana.

- Attività, laboratori e progetti
- Sportello pomeridiano per sostegno e approfondimento.
- Progetti di educazione interculturale, ambientale, alla salute, alla sicurezza, alla comunicazioneinterpersonale, pari opportunità.
- Attività teatrale, musicale e sportiva.
- Viaggi d'istruzione e visite guidate.
- Orientamento in collaborazione con dipartimenti universitari.
- Laboratori specialistici.
- Test Center E.C.D.L. (Patente Europea del Computer).
- Olimpiadi di Matematica, Informatica e Fisica.
- Certificazioni esterne lingue straniere:
  - Inglese: PET, FCE, CAE (livello B1, B2, C1);
  - Francese: DELF (Diplôme d'étude de langue française) livello B1 e B2;
  - Tedesco: livello A2 e B1.

LICEO SCIENTIFICO : PROFILO DEL DIPLOMATO

1. Caratteri specifici dell'indirizzo di studio

Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale.

2. Profilo in uscita

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

• aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico, filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;

• saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;

• comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;

• saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;

• aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del

laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
• essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
• saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

Attività professionali e/o tipologie di lavoro cui il titolare del certificato può accedere:

- Istituzioni, enti pubblici e privati, strutture di ricerca e imprese di servizi
- Studi professionali e in particolare di ambito tecnico, progettuale, medico, veterinario
- Uffici e strutture di relazione con il pubblico e la clientela
- Istituti di ricerca
- Informazione medico-scientifica
- Uffici tecnico/amministrativi
- Uffici di Ricerca e Sviluppo (R)
- Uffici di Gestione Sistema Qualità (GSQ)
- Redazioni di giornali, aziende editoriali, uffici stampa, case editrici, biblioteche, archivi, librerie

Competenze trasversali

Costruzione di una positiva interazione con gli altri e con la realtà sociale e naturale

a) Conoscere e condividere le regole della convivenza civile e dell'Istituto.
b) Assumere un comportamento responsabile e corretto nei confronti di tutte le componenti scolastiche.
c) Assumere un atteggiamento di disponibilità e rispetto nei confronti delle persone e delle cose, anche all'esterno della scuola.
d) Sviluppare la capacità di partecipazione attiva e collaborativa.
e) Considerare l'impegno individuale un valore e una premessa dell'apprendimento, oltre che un contributo al lavoro di gruppo.

Costruzione del sé

a) Utilizzare e potenziare un metodo di studio proficuo ed efficace, imparando ad organizzare autonomamente il proprio lavoro.
b) Documentare il proprio lavoro con puntualità, completezza, pertinenza e correttezza.
c) Individuare le proprie attitudini e sapersi orientare nelle scelte future.
d) Conoscere, comprendere ed applicare i fondamenti disciplinari.
e) Esprimersi in maniera corretta, chiara, articolata e fluida, operando opportune scelte lessicali, anche con l'uso dei linguaggi specifici.
f) Operare autonomamente nell'applicazione, nella correlazione dei datie degli argomenti di una stessa disciplina e di discipline diverse, nonché nella risoluzione dei problemi.
g) Acquisire capacità ed autonomia d'analisi, sintesi, organizzazione di contenuti ed elaborazione personale.
h) Sviluppare e potenziare il proprio senso critico.

QUADRO ORARIO

LICEO SCIENTIFICO - INDIRIZZO TRADIZIONALE					
Discipline	Ore settimanali				
	1A	***2A***	***3A***	***4A***	***5A***
Lingua e letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura Latina	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Matematica	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze Naturali *	2	2	3	3	3
Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica /attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	27	27	30	30	30
* Biologia , Chimica, Scienze della Terra					

PRESENTAZIONE della CLASSE

Composizione della classe

N° ordine	Cognome e nome
01	ACCARDI CLAUDIA
02	BERNARDINI FILIPPO
03	BIANCONCINI MATILDE
04	BONUCCI BENEDETTA
05	BRUNETTI MARGHERITA
06	CACIAGLI CAMILLA
07	CASTELLI JACOPO
08	DIANA SOFIA
09	EGIDI ALICE
10	FRANCESCHI TERESA
11	INNOCENTI ALESSANDRA
12	MALUCCHI BIANCA
13	MARCHIONNE CHRISTIAN
14	MENINI MATTEO
15	MICCOLI MATTEO
16	PAGANO ILARIA
17	PAOLI VITTORIA
18	PECORINI TOMMASO
19	PEVERINI FRANCESCA
20	PIACENTINI DAVIDE
21	RAVENNI NICCOLO’
22	SILVESTRI LINDA
23	TESTI ELISABETTA
24	VENTURI NICCOLO’
25	VINCIARELLI ANNA

Storia della classe

La classe inizia il proprio percorso scolastico nel 2013 e, in principio, la composizione del gruppo classe è di 30 alunni; tale numero ha subito lievi variazioni nel corso del biennio/triennio a seguito di inserimenti e trasferimenti da/ad altri indirizzi o scuole. Attualmente la classe consta di 25 studenti, di cui 16 femmine e 9 maschi. I pendolari sono sette.

Turn over studenti e docenti

CLASSE	numero	di cui non promossi	di cui nuovi ingressi	di cui trasferiti	Nuovi docenti
1	30	-	2 Caciagli Bianconcini	2 Marianelli Martorella	-
2	29	1	1 Peverini	1 Michelini Bruni	Inglese Scienze
3	27	-	-	2 Lisi Mazzei	Scienze Latino Italiano Matematica Inglese Storia
4	25	-	-	1 Sticchi	Italiano Latino Scienze
5	25	-	1 Venturi	-	Storia Scienze

La classe si è mostrata fin dai primi anni particolarmente partecipativa e collaborativa e ha aderito con entusiasmo e impegno alle attività proposte nel corso del quinquennio; questo ha permesso ai docenti di programmare progetti e svolgere attività per il potenziamento delle competenze.

Gli obiettivi didattici prefissati sono stati raggiunti dalla maggior parte della classe con un livello più che discreto. Per un gruppo ristretto di alunni permangono delle difficoltà che hanno comportato un livello quasi sufficiente di acquisizione degli obiettivi. Sono presenti alcune eccellenze in molte discipline. I programmi delle varie materie scolastiche sono stati svolti in maniera sostanzialmente regolare e si sottolinea come, anche per le materie orali, si siano utilizzate, ai fini della valutazione, oltre alla tradizionale interrogazione, prove scritte di varia tipologia (prove con quesiti a risposta aperta, prove con quesiti a scelta multipla, prove riguardanti la risoluzione di problemi) al fine di abituare gli allievi a lavori diversificati anche in vista dell'Esame di Stato.

Negli anni, gli studenti hanno partecipato a numerose attività culturali: conferenze, incontri, corsi anche in orario extracurricolare, ottenendo certificazioni di merito come risulta anche dalla seguente tabella nella quale vengono riportate le esperienze più significative dell'ultimo triennio:

Esperienze rilevanti dell'ultimo triennio

a.s.	***ARGOMENTO/ Discipline coinvolte***	***DESCRIZIONE***
2015/16 Classe terza	***Alternanza scuola-lavoro***	Esperienza di una settimana al Centro studi di Biologia ed Ecologia Marina di Piombino
	Lingua Inglese	Partecipazione, da parte di due studenti aventi il miglior profitto globale, al gemellaggio con la Lyons Township High School di Chicago; l'intera classe ha svolto, per quindici giorni nel periodo estivo dell'anno 2015-16, attività di alternanza a Londra con un progetto della British International School di Roma.
	Progetto "sicurezza"	Produzione dell'energia con i vigili del fuoco con esperienze e test presso il nostro istituto; il progetto si è concluso con una visita guidata presso le stazioni geotermiche di Larderello e Parco delle Biancane
2016/17 Classe quarta	***Alternanza scuola-lavoro***	▪ Sei alunne hanno intrapreso un percorso di Alternanza Scuola-lavoro denominato HIGH SCHOOL MODEL UNITED NATIONS, che le ha viste protagoniste di un'esperienza in ambito diplomatico in qualità di delegati presso le sedi ONU di Roma e New York (soltanto una delle ragazze ha però preso parte all'Assise di NY). ▪ la classe ha partecipato al Salone dell'Orientamento a Firenze. ▪ Esperienza per tutta la classe di otto giorni a CORLEONE (PA) Presso LA Cooperativa "Lavoro e non solo" in un percorso di educazione alla legalità, in collaborazione con il Liceo Don Colletto, sui beni confiscati alla mafia.
	Lingua Inglese	Come approfondimento di un modulo curricolare inerente il lavoro e in raccordo con il percorso di Alternanza Scuola-Lavoro previsto dalla L.107/2015 è stato svolto in classe il seguente modulo di n.13 ore: **APPLYING FOR A JOB** Letter of application (sample letters + useful vocabulary) – how to write a curriculum vitae – the Europass – JOB INTERVIEWS: going for an interview: what to do/what not to do - talking about work – giving

		information about yourself – hoping to be considered for the job.
	Letteratura italiana	▪ Cinque ragazze hanno partecipato, a partire dalla terza, al progetto della scuola "Io leggo", gruppo di lettura organizzato dalla prof.ssa Barbieri, quest'anno portato avanti unicamente dalla prof.ssa Bennati ▪ Tre alunni hanno seguito un percorso di attività teatrale con rappresentazione finale.
	Fisica e Matematica	▪ La classe ha partecipato alla selezione di istituto delle Olimpiadi della Fisica organizzate dall'AIF e due ragazze sono passate alla fase successive a Pisa ▪ Partecipazione alle olimpiadi della matematica in terza e in quarta classe ed ai "giochi d'autunno". ▪ Scuola estiva di Fisica all'Università di Siena per la durata di 30 ore, valida come alternanza scuola /lavoro
2017/18 Classe quinta	***Alternanza scuola-lavoro***	Progetto "Memoria: luoghi e persone". Serie di incontri, conferenze e dibattiti All'interno di questo percorso due alunne hanno partecipato al Viaggio di Studio a Trieste e dintorni, organizzato dalla Regione Toscana "Per la storia di un confine difficile. L'Alto Adriatico nel Novecento
	Orientamento	▪ 22 settembre-1 ottobre 2017: test di orientamento proposto dalla piattaforma Thumbs Up Map, svolto autonomamente dagli alunni. ▪ 22-26 gennaio 2018: "Cinque giorni per scegliere", Grosseto. Attività di orientamento organizzata dall'Università di Siena in collaborazione con l'ufficio scolastico provinciale. ▪Intervento di due docenti di giurisprudenza dell'Università di Siena sul tema "Alle radici della cittadinanza: sistemi a confronto"
	Letteratura italiana	Cinque alunne hanno partecipato al concorso letterario "Liberamente" organizzato dal Liceo di Piombino e lo hanno vinto (lettura del romanzo di Marquez " Cent'anni di solitudine" su cui vertevano le prove del concorso).

	Lingua Inglese	Conseguimento negli anni, da parte di molti studenti, di certificazioni di lingua inglese Cambridge di vario livello (18 PET, 9 FCE, 3 CAE)
	Lingua Inglese	Partecipazione allo Spettacolo teatrale in lingua inglese "The Picture of Dorian Gray" di Oscar Wilde a Grosseto a cura del Palketto Stage di Busto Arsizio.
	Arte	Mostra Escher al Palazzo Blu a Pisa
	Matematica e Fisica	▪ Partecipazione di due alunni alla settimana della Matematica a Pisa ▪ Progetto pianeta Galileo : intervento della prof.ssa P.Verrucchi di UniFi con l'argomento "E' un mondo quantistico, i computer quantistici"
	Viaggio di istruzione	Visita della città di Lisbona con gli obiettivi di educare all'arte di viaggiare per l'arricchimento umano e culturale, per scoprire parte delle radici storiche delle diverse realtà europee e accrescere la conoscenza di particolari fenomeni storici dai segni lasciati dall'uomo sul territorio, nelle cose e nell'arte.
Attività sportive	▪ Partecipazione ai Campionati Sportivi Studenteschi con : Corsa Campestre Atletica Leggera con prove di corse e concorsi Vela manifestazione regionale e nazionale. ▪ Partecipazione alle attività sportive : Torneo interno di Calcio a 5 " Trofeo Ferdinando jr Giaccio" finalista 2018 Torneo di Calcio a 8, organizzato dalla Consulta provinciale degli studenti, 2° classificati nel 2017 e 1° classificati nel 2018 Torneo interno di Pallavolo ▪ Attività di Tiro a Volo con la partecipazione del prof. Bracalini, Campione Regionale e Italiano ▪ Attività di arbitraggio nel corso di tutti i tornei scolastici e delle attività di atletica su pista ▪ Corso di assistente bagnante	

La condotta degli studenti è stata quasi sempre adeguata al contesto scolastico per quanto riguarda l'impegno e la motivazione; meno costante la puntualità. I rapporti con le famiglie, improntati alla massima trasparenza, cordialità e rispetto, sono avvenuti con assiduità in occasione degli incontri pomeridiani scuola-famiglia, durante l'ora settimanale di ricevimento degli insegnanti e come presenza ai consigli di classe durante i quali la partecipazione è risultata proficua e collaborativa.

F) Scheda informativa analitica relativa alle materie dell'indirizzo di studio

DISCIPLINA: Fisica

INSEGNANTE: prof. Donella Lombardi

1. **Testi adottati:** U.Amaldi "Dalla mela di Newton al Bosone di Higgs" – Vol. 5 – Ed. Zanichelli

2. **Struttura del programma annuale in moduli:**

MODULO N°1:	▪ **Il campo elettrico -Corrente elettrica e circuiti (ripasso)** Ore 18: Entro fine ottobre
MODULO N°2:	▪ **Magnetismo** Ore 38: Entro fine Gennaio
MODULO N°3:	▪ **Onde elettromagnetiche** Ore 25 Entro metà Aprile
MODULO N°4:	▪ **Relatività ristretta** Ore 18 Entro fine Maggio

3. **Motivazione delle scelte operate:**

Conoscere le relazioni tra campo elettrico e magnetico, confrontare la teoria della relatività con la fisica classica cogliendo analogie e differenze. Presentare la nuova fisica del novecento come inizio e scoperta di nuove tecnologie e applicazioni in vari campi . Sviluppare le seguenti competenze:
Formulare ipotesi
Elaborare le informazioni
Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione
Riconoscere e saper descrivere le applicazioni della fisica in campo tecnologico
Collocare le principali scoperte scientifiche nel loro contesto storico e sociale

4. **Modalità di lavoro:**

METODOLOGIE			
x	Lezione frontale *(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)*	x	Brainstorming
x	Discussione guidata		Elaborazione mappe concettuali
x	Simulazione di casi	x	Attività di laboratorio *(esperienza individuale o di gruppo)*
x	Problem solving *(definizione collettiva)*	x	Esercitazioni pratiche

x	Cooperative learning *(lavoro collettivo guidato o autonomo)*		CLIL
	Alternanza scuola/lavoro		Altro (es. e-learning)

MEZZI, STRUMENTI, SPAZI					
x	Libri di testo	x	Attrezzature multimediali		Lezioni fuori sede
x	Sussidi audiovisivi		Laboratorio di lingue_		Altro
	Riviste specifiche	x	Dispense		

5. MODALITA' DI VERIFICA

x	Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi		Sviluppo di progetti
x	Interrogazioni	x	Questionari aperti
x	Prove scritte	x	Questionari strutturati
	Prove grafiche	x	Questionari semistrutturati
x	Prove pratiche		Altro

6. CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione terrà conto di:	
Livello individuale di acquisizione di conoscenze	Impegno
Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze	Partecipazione
Progressi compiuti rispetto al livello di partenza	Frequenza
Interesse	

7. Recupero:

Recupero in itinere		Sportello	Corsi recupero
si	no	ore	ore
☒	☐		

8. Obiettivi raggiunti in termini di conoscenze e competenze:

1° Obiettivo: Elaborare le informazioni									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%
2° Obiettivo: Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%
3° Obiettivo:									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%

DISCIPLINA: ***Chimica organica, biochimica e biotecnologie. Le scienze della Terra: Geologia, Vulcanologia, Sismologia, Meteorologia e Climatologia***

INSEGNANTE: prof. Bruno Bracalini

Testi adottati: // G. Valitutti, N . Taddei ed Altri: Dal Carbonio agli OGM Plus, chimica organica, biochimica e biotecnologie – multimediale – Zanichelli Editore Pignocchino Feyles: Scienze della Terra plus – SEI Editore

1. **Struttura del programma annuale in moduli:**

MODULO N°1:	**Dal Carbonio agli Idrocarburi; dai gruppi funzionali ai polimeri.** Gli Idrocarburi saturi: alcani e ciclo alcani. L'isomeria. La nomenclatura degli idrocarburi saturi. Proprietà fisiche e chimiche degli idrocarburi saturi. Le reazioni di alogenazione degli alcani. Gli idrocarburi insaturi: alcheni e alchini. La nomenclatura degli alcheni e degli alchini. Isomeria geometrica (*cis e trans*) degli alcheni Gli idrocarburi aromatici. Le sostituzioni orto – meta – para nei composti aromatici . I gruppi funzionali. Gli alogeno derivati. Alcoli e fenoli. La nomenclatura di alcoli e e fenoli. Solubilità di alcoli e fenoli . Le reazioni di alcoli e fenoli. Aldeidi e chetoni. La nomenclatura di aldeidi e chetoni . Gli acidi carbossilici ed i loro derivati. La nomenclatura degli acidi carbossilici . I saponi. I polimeri. Ore: 20 Entro 20.11.2017
MODULO N°2:	**Le basi della biochimica; il metabolismo; le biotecnologie** Le biomolecole. I carboidrati. I monosaccaridi . I disaccaridi . I polisaccaridi . La reazione di condensazione dei polisaccaridi . Amido, glicogeno e cellulosa . I lipidi. Grassi , oli e cere . I trigliceridi . Gli amminoacidi, i peptidi e le proteine. Il legame peptidico. Struttura delle proteine e la loro attività biologica. Proteine speciali: gli enzimi. La denaturazione delle proteine. Nucleotidi e acidi Nucleici . I vari tipi di RNA . La duplicazione del DNA . Il codice genetico e la sintesi proteica. Le trasformazioni chimiche all'interno di una cellula . Anabolismo e catabolismo : le due facce del metabolismo. La funzione dell'ATP nelle reazioni metaboliche. I coenzimi NAD e FAD trasportano gli elettroni nelle reazioni redox del metabolismo. Il metabolismo dei carboidrati. La glicolisi come principale via catabolica del glucosio. Le fermentazioni . Il metabolismo degli amminoacidi e la biosintesi dell'urea per l'eliminazione dei composti azotati tossici . La produzione di energia nelle cellule . La fosforilazione ossidativa . La fotosintesi trasforma in energia chimica la luce del Sole . Una visione d'insieme sulle biotecnologie. Biotecnologie classiche e nuove biotecnologie. Il clonaggio e la clonazione . Ore 40 Entro 01.04-2018

MODULO N°3:	**Scienze della Terra, tettonica delle placche** Il suolo . Rocce e minerali. La classificazione delle rocce in base all'origine ed al contenuto di SiO_2. Il ciclo litogenetico. Sismi e bradisismi. Le possibili origini di un terremoto. Vulcani e vulcanesimo secondario. e . La meteorologia e la climatologia. Formazione dei venti e classificazione dei medesimi, Fenomeni meteorologici: le precipitazioni. I fattori che influenzano e determinano il clima di una regione. Ore:10 Entro: 13.05.2018

2. Motivazione delle scelte operate:

E' stato obiettivo predominante per l'insegnamento della disciplina quello di guidare gli alunni verso un'acquisizione dei contenuti non puramente nozionistica ma ragionata e concreta con tutte le relazioni comparative dei fenomeni chimico – biologici e naturali. Tale sistema di acquisizione è stato avviato negli anni precedenti con le discipline propedeutiche quali le scienze biologiche e la chimica.

Nei due anni del corso di studi infatti (il docente aveva conosciuto gli alunni nella classe seconda liceo) sono state mantenute, adattandole all'età degli alunni ed alla classe frequentata, le varie metodologie di insegnamento quali la didattica per concetti e la didattica breve al fine di perseguire all'interno della disciplina degli obiettivi formativi specifici quali:

1. Padronanza del linguaggio scientifico e capacità di decodificare messaggi specifici della disciplina
2. Saper tradurre o sintetizzare una lezione in schemi o diagrammi
3. Saper fare l'osservazione e la descrizione di un fenomeno biochimico e/o naturale, al fine di formulare ipotesi,non solo per spiegare fatti e fenomeni ma anche per organizzare sempre più correttamente l'osservazione medesima.

L'approccio didattico che è stato sempre privilegiato è stato quello di partire da una situazione nota, un quesito, un problema che richiedevano un intervento attivo degli alunni per interpretare tale particolare realtà. Contemporaneamente si è cercato di introdurre in modo progressivo le soluzioni necessarie per correggere gli errori più grossolani. In tal modo è stato possibile arrivare, al termine del dialogo, ad esprimere correttamente e dettagliatamente l'interpretazione di un evento biologico o naturale collocandolo nell'insieme più complesso della disciplina.

La didattica ha seguito costantemente un progetto di recupero e sostegno in itinere.

Per quanto riguarda l'individuazione dei Macro-Argomenti e dei rispettivi tempi utilizzati per lo svolgimento, l'apprendimento e la relativa verifica è stata rispettata la programmazione preventiva ed in dettaglio sono stati trattati i moduli riportati nelle precedenti tabelle.

Come previsto in sede di programmazione e come esplicitato sin dall'inizio delle lezioni agli alunni della classe le verifiche si sono svolte utilizzando sia per i momenti formativi sia per quelli sommativi le varie tipologie quali appunto: interrogazioni brevi e non, colloqui, test di verifica a risposta multipla o singola. Mediamente sono state effettuate tre valutazioni sommative per ciascun alunno in ogni periodo scolastico.

Le famiglie sono state in genere presenti ma solo a fine consultivo e poco partecipativo, i ragazzi si sono sentiti liberi di gestire autonomamente il loro rapporto con l'insegnante.

Il libro di testo riguardante la chimica organica e la biochimica è stato integrato con una serie di appunti e p.p. prodotti dall'insegnante. In classe sono state considerate soprattutto le parti iconografiche mentre le parti descrittive sono servite a completare la preparazione individuale di ciascun alunno.

3. Modalità di lavoro:

METODOLOGIE			
X	Lezione frontale *(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)*	X	Brainstorming
X	Discussione guidata	X	Elaborazione mappe concettuali
X	Simulazione di casi	X	Attività di laboratorio *(esperienza individuale o di gruppo)*
X	Problem solving *(definizione collettiva)*	X	Esercitazioni pratiche
	Cooperative learning *(lavoro collettivo guidato o autonomo)*		CLIL
	Alternanza scuola/lavoro		Altro (es. e-learning)

MEZZI, STRUMENTI, SPAZI					
X	Libri di testo	X	Attrezzature multimediali		Lezioni fuori sede
X	Sussidi audiovisivi		Laboratorio di lingue_		Altro
	Riviste specifiche		Dispense		

4. MODALITA' DI VERIFICA

X	Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi		Sviluppo di progetti
X	Interrogazioni	X	Questionari aperti
	Prove scritte	X	Questionari strutturati
	Prove grafiche	X	Questionari semistrutturati
	Prove pratiche		Altro

5. CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione ha tenuto conto di:	
Livello individuale di acquisizione di conoscenze	Impegno
Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze	Partecipazione
Progressi compiuti rispetto al livello di partenza	Frequenza
Interesse	

6. Recupero:

Recupero in itinere		Sportello	Corsi recupero
si	no	ore	ore
☒	☐		

7. Attività di approfondimento

Contenuti	n° ore
Preparazione di saponi partendo da oli . Gli alunni hanno suddivisi in piccoli gruppi hanno svolto in maniera autonoma sotto la supervisione del docente il protocollo che ha portato alla produzione di saponi	2
Estrazioni dei pigmenti foto sintetici sia in fase liquida che in fase solida	2
Estrazione del DNA da frutta a polpa morbida	2

8. Obiettivi raggiunti in termini di conoscenze e competenze:

1° Obiettivo: Padronanza del linguaggio scientifico e capacità di decodificare messaggi specifici della disciplina									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%
2° Obiettivo: Saper tradurre o sintetizzare una lezione in schemi o diagrammi									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%
3° Obiettivo: Saper fare l'osservazione e la descrizione di un fenomeno biochimico e/o naturale, al fine di formulare ipotesi,non solo per spiegare fatti e fenomeni ma anche per organizzare sempre più correttamente l'osservazione medesima.									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA INGLESE

INSEGNANTE: Prof. D'ANNA ANNAMARIA

1. **Testi adottati:**

Guy Brook-Hart , ***COMPLETE FIRST***, CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS.
Marina Spiazzi, Marina Tavella, Margaret Layton, **PERFORMER CULTURE & LITERATURE 1+2**, ZANICHELLI.
Marina Spiazzi, Marina Tavella, Margaret Layton, **PERFORMER CULTURE & LITERATURE 3**, ZANICHELLI.
Louise Hashemi, Barbara Thomas, G.M.Niccolaioni, **ALL IN ONE GRAMMAR**, Loescher CUP, 2008

2. **Struttura del programma annuale in moduli:**

MODULO N°1:	**MEDICAL MATTERS** (Skills development - unit 11 – COMPLETE FIRST) Ore 6 Entro fine settembre
MODULO N°2:	**THE VICTORIAN AGE** Ore31 Entro fine dicembre
MODULO N°3:	**THE EDWARDIAN AGE** Ore10 Entro metà febbraio
MODULO N°4:	**THE GREAT WATERSHED: THE MODERN NOVEL AND MODERNISM** Ore 18 Entro fine aprile
MODULO N°5	**A NEW WORLD ORDER: THE DYSTOPIAN NOVEL AND THE THEATRE OF THE ABSURD** Ore10 Entro metà maggio

3. **Motivazione delle scelte operate:**

Le scelte operate si basano sui percorsi tematici ampi e significativi stabiliti dal dipartimento, tali da consentire agli insegnanti di selezionare, in riferimento all'ambito storico-culturale, autori e temi in base alle caratteristiche proprie di ciascuna classe, nonché alle necessità segnalate dagli studenti e alle opportunità di interconnessione tra discipline individuate dal consiglio di classe. Per consentire agli studenti il raggiungimento di una competenza comunicativa rapportabile al livelloB1+/B2 del Quadro di Riferimento Europeo per le Lingue Straniere, il percorso si è articolato in parallelo sul testo di lingua e su quello di letteratura: sul primo testo, il lavoro era mirato al potenziamento della produzione di testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e dell'espressione di un'opinione su un argomento d'attualità inerente l'ambito medico, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni; per quanto concerne, invece, i moduli di argomento storico-letterario è stata scelta una impostazione cronologica per il ventaglio degli autori, corredati dal relativo inquadramento

storico- sociale e intellettuale e, trasversalmente, da opportune interconnessioni con la letteratura europea, in particolare quella italiana, dello stesso periodo preso in esame. A tale proposito, nell'ambito di ciascun periodo storico-letterario affrontato, il lavoro di analisi stilistica, linguistica e tematica dei testi scelti ha rivestito un ruolo fondamentale; l'analisi dei testi ha consentito inoltre agli studenti di consolidare e sviluppare ulteriormente le competenze linguistiche.
Gli obiettivi raggiunti possono essere suddivisi come di seguito riportato:
Obiettivo1:
Comprendere ed analizzare testi letterari, con la guida dell'insegnante e degli strumenti di consultazione, collocandoli nel loro contesto storico-culturale.
Obiettivo2:
Produrre testi scritti chiari su argomenti di studio e riportare informazioni in un testo articolato sostenendo le proprie affermazioni, giustificandole con riferimenti opportuni e integrando conoscenze provenienti da discipline diverse.
Obiettivo3:
Raggiungere una competenza comunicativa rapportabile al livello B1+ / B2 del QCER.
Obiettivo 4:
Sapersi esprimere oralmente in modo comprensibile e piuttosto scorrevole.

4. Modalità di lavoro:

METODOLOGIE			
✓	Lezione frontale *(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)*	✓	Brainstorming
✓	Discussione guidata	✓	Elaborazione mappe concettuali
✓	Simulazione di casi	✓	Attività di laboratorio *(esperienza individuale o di gruppo)*
✓	Problem solving *(definizione collettiva)*		Esercitazioni pratiche
✓	Cooperative learning *(lavoro collettivo guidato o autonomo)*		CLIL
	Alternanza scuola/lavoro	✓	Altro (es. e-learning))_ analisi del testo, essays, articolo di giornale, tema, dettati, traduzioni, interviews, open dialogues, oral/written reports, debates, quesiti tipologia A-B-C Esame di Stato, simulazione colloquio d'esame

MEZZI, STRUMENTI, SPAZI					
✓	Libri di testo	✓	Attrezzature multimediali	✓	Lezioni fuori sede
✓	Sussidi audiovisivi	✓	Laboratorio di lingue_		Altro
✓	Riviste specifiche	✓	Dispense		

5. MODALITA' DI VERIFICA

✓	Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi	✓	Sviluppo di progetti
✓	Interrogazioni	✓	Questionari aperti
✓	Prove scritte	✓	Questionari strutturati
	Prove grafiche	✓	Questionari semistrutturati
	Prove pratiche	✓	Altro___analisi del testo, essays, articolo di giornale, tema, dettati, traduzioni, interviews, oral/written reports, debates, quesiti tipologia A-B-C Esame di Stato, simulazione colloquio d'esame

6. CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione terrà conto di:	
Livello individuale di acquisizione di conoscenze	Impegno
Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze	Partecipazione
Progressi compiuti rispetto al livello di partenza	Frequenza
Interesse	

7. Recupero:

Recupero in itinere		**Sportello**	**Corsi recupero**
si	no	Ore	ore
☒	☐	/	/

8. Attività di approfondimento

Contenuti	**n° ore**
1.Abilità di studio: lettura di diagrammi, istogrammi, time charts; costruzione di thinking maps	2
Visione di film relativi ad argomenti trattati: 'Suffragette', "The Dead".	4

9. Obiettivi raggiunti in termini di conoscenze e competenze:

1° Obiettivo:									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%
2° Obiettivo:									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%
3° Obiettivo:									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%
4° Obiettivo:									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%

DISCIPLINA: MATEMATICA

INSEGNANTE: Prof. PAOLA TURBANTI

1. **Testi adottati:**

BERGAMINI MASSIMO, BAROZZI GRAZIELLA MATEMATICA.BLU 2.0 2ED. - VOLUME 5 CON TUTOR (LDM) Ed. Zanichelli

2. **Struttura del programma annuale in moduli:**

MODULO N°1:	**INTERVENTO INIZIALE.** Ripasso e approfondimento Ore 10 Entro fine settembre
MODULO N°2:	**FUNZIONI E LIMITI** Ore25 Entro fine dicembre
MODULO N°3:	**CALCOLO DIFFERENZIALE** Ore25 Entro metà febbraio
MODULO N°4:	**CALCOLO INTEGRALE** Ore 20 Entro fine aprile
MODULO N°5:	**STUDIO DI FUNZIONE** Ore25 Entro TRASVERSALE

3. **Motivazione delle scelte operate:**

In attuazione di quanto previsto dal P.O.F. di Istituto, le scelte sono state operate nel lavoro collegiale di Programmazione Modulare del Dipartimento di Matematica, basato sull'analisi delle caratteristiche della classe, alla luce del quadro orario annuale, considerando l'esperienza degli anni precedenti e tenendo presenti i nuclei cognitivi fondamentali comuni alle classi terminali di indirizzi affini concordati all'interno del Gruppo. La base delle scelte operate è fornita dalle Indicazioni Nazionali di Matematica alla sezione profilo generale e competenze, mentre gli obiettivi sono desunti da quelli indicati dal documento stesso nella sezione obiettivi specifici di apprendimento.

Obiettivo1:

Conoscere i contenuti essenziali dell'analisi matematica e saper risolvere i problemi più semplici di applicazione di quanto appreso.

Obiettivo2:

Conoscere non solo i nuclei essenziali delle unità formative svolte. Sapersi orientare con sicurezza nell'affrontare situazioni problematiche di vario genere.

Obiettivo3:

Saper utilizzare un linguaggio appropriato. Saper costruire procedure personali atte a risolvere situazioni problematiche anche di una certa complessità

Obiettivo4:

Saper operare collegamenti con altre discipline di carattere scientifico.

4. Modalità di lavoro:

METODOLOGIE			
✓	Lezione frontale *(presentazione di contenuti e dimostrazioni)*	✓	Simulazioni di seconda prova
✓	Discussione guidata	✓	Elaborazione mappe concettuali
✓	Simulazione di casi	✓	Attività di laboratorio *(esperienza individuale o di gruppo)*
✓	Problem solving		
✓	Cooperative learning *(lavoro collettivo guidato o autonomo)*		

MEZZI, STRUMENTI, SPAZI					
✓	Libri di testo	✓	Attrezzature multimediali	✓	Formulario
✓	Sussidi audiovisivi		Laboratorio di lingue_	✓	Calcolatrice
	Riviste specifiche	✓	Dispense		

5. MODALITA' DI VERIFICA

✓	Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi		Sviluppo di progetti
✓	Interrogazioni	✓	Questionari aperti
✓	Prove scritte	✓	Questionari strutturati
✓	Prove grafiche	✓	Questionari semistrutturati
	Prove pratiche	✓	Simulazioni seconda prova

6. CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione terrà conto di:	
Livello individuale di acquisizione di conoscenze	Impegno
Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze	Partecipazione
Progressi compiuti rispetto al livello di partenza	Frequenza
Interesse	

7. Recupero:

Recupero in itinere		**Sportello**	**Corsi recupero**
si	no	Ore	ore
☒	☐	4	6

8. Obiettivi raggiunti in termini di conoscenze e competenze:

1° Obiettivo:									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%
2° Obiettivo:									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%
3° Obiettivo:									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%
4° Obiettivo:									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DOCENTE: MARIA RITA ZUCCOTTI

1. **Testi adottati:** Del Nista, Parker, Tasselli " PraticaMente Sport" D'Anna Editore
2. **Struttura del programma annuale in moduli:**

MODULO N°1:	Fondamentali individuali e di squadra della pallacanestro, della pallavolo, pallamano, badminton, palla tamburello, unihockey
	Ore 50 Entro MAGGIO 2018
MODULO N°2:	Atletica leggera. Preparazione alla campestre, corse e concorsi
	Ore 10 Entro MAGGIO 2018
MODULO N°3:	il sistema muscolare e l'energetica muscolare
	Ore 4 Entro DICEMBRE 2017
MODULO N°4:	Il tiro a volo
	Ore 5 Entro MAGGIO 2018

3. **Motivazione delle scelte operate:**

Come previsto dal Pof d'istituto, le scelte sono state operate all'interno del gruppo disciplinare di Educazione Fisica, nel lavoro collegiale di programmazione basato su:

- Quadro orario annuale relativo ala disciplina;
- Esperienza degli anni precedenti
- Nuclei cognitivi comuni alle classi parallele

4. **Modalità di lavoro:**

METODOLOGIE			
x	Lezione frontale *(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)*		Brainstorming
	Discussione guidata		Elaborazione mappe concettuali
	Simulazione di casi		Attività di laboratorio *(esperienza individuale o di gruppo)*
x	Problemsolving *(definizione collettiva)*	x	Esercitazioni pratiche
x	Cooperative learning *(lavoro collettivo guidato o autonomo)*		Altro (es. e-learning, CLIL)_____

MEZZI, STRUMENTI, SPAZI					
x	Libri di testo		Riviste specifiche		Dispense
x	Sussidi audiovisivi	x	Attrezzature multimediali	x	Lezioni fuori sede
	Alternanza scuola/lavoro		Laboratorio di_____		Altro : palestra e campo scuola_____

5. MODALITA' DI VERIFICA

x	Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi		Sviluppo di progetti
	Interrogazioni		Questionari aperti
	Prove scritte		Questionari strutturati
	Prove grafiche		Questionari semistrutturati
x	Prove pratiche		Altro_____

6. CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione terrà conto di:	
Livello individuale di acquisizione di conoscenze	Impegno
Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze	Partecipazione
Progressi compiuti rispetto al livello di partenza	Frequenza
Interesse	Comportamento

7. Recupero:

Recupero in itinere		**Sportello**	**Corsi recupero**
si	no	ore	ore
☒	☐		

8. Obiettivi raggiunti in termini di conoscenze e competenze:

1° Obiettivo: essere in grado di costruire uno schema semplice di attacco e di difesa, conoscendo caratteristiche e funzioni dei ruoli dei giochi sportivi praticati									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%
2° Obiettivo: acquisire tecniche sportive specifiche , utilizzarle in forma appropriata e controllata									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%
3° Obiettivo: conoscere il sistema muscolare, quali fonti energetiche utilizza l'organismo, qual è la dinamica d'intervento dei differenti sistemi energetici									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

DOCENTE: PAOLA BENNATI

1. **Testi adottati: Baldi – Giusso – Razetti – Zaccaria, L'attualità della letteratura, Paravia con Antologia della Divina Commedia**

2. **Struttura del programma annuale in moduli:**

MODULO N°1:	Età del Romanticismo: Giacomo Leopardi Ore 20 Entro fine ottobre

MODULO N°2:	L'età postunitaria e il Positivismo. Il romanzo naturalista e verista: Giovanni Verga Ore 20 Entro metà gennaio

MODULO N°3:	Il Decadentismo: Gabriele D'Annunzio e Giovanni Pascoli Ore 20 Entro metà marzo

MODULO N°4:	Italo Svevo e Luigi Pirandello Ore 15 Entro metà aprile

MODULO N°5	La poesia del primo Novecento Ore 5 Entro metà maggio

MODULO N°6:	Giuseppe Ungaretti, Eugenio Montale Ore 10 Entro fine maggio

MODULO N°6:	Divina Commedia: Il Paradiso Ore 15 Entro nel corso dell'anno

3. **Motivazione delle scelte operate:**

Nella programmazione di italiano l'insegnante si è attenuta da una parte alle direttive ministeriali, dall'altra alle indicazioni ed ai risultati di un lavoro di tipo collegiale svolto a livello di Gruppo Disciplinare. Il percorso concordato ha riguardato i due poli fondamentali dell'insegnamento dell'italiano, relativi all'educazione linguistica e all'educazione letteraria. Per quanto riguarda l'educazione linguistica, gli alunni sono stati guidati nell'acquisizione di competenze di scrittura relative alle diverse e specifiche tipologie che l'Esame di Stato propone (analisi del testo, saggio breve, articolo di giornale, tema argomentativo). Per l'educazione letteraria, oltre a fornire, attraverso lezioni frontali, le indicazioni essenziali relative allo svolgimento della storia della letteratura dall'Ottocento alla prima metà del Novecento, l'insegnante ha guidato gli allievi nell'analisi del testo letterario, fornendo loro gli

strumenti necessari per la sua comprensione, analisi ed interpretazione, sia attraverso esemplificazioni, sia attraverso la discussione e il libero confronto. Lo studio del Novecento è risultato, come spesso accade, piuttosto sacrificato, anche per il ridursi, a seguito di molteplici motivazioni (soprattutto le attività di Orientamento e di Alternanza Scuola – Lavoro), del monte ore a disposizione e si è concentrato nel periodo finale dell'anno scolastico. Sono stati comunque affrontati, nell'ambito dei generi letterari e delle tendenze culturali, gli autori che hanno avuto una peculiare validità rappresentativa del mondo e della cultura della prima metà del secolo scorso.

4. Modalità di lavoro:

METODOLOGIE			
x	Lezione frontale *(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)*	x	Brainstorming
x	Discussione guidata		Elaborazione mappe concettuali
	Simulazione di casi		Attività di laboratorio *(esperienza individuale o di gruppo)*
x	Problemsolving *(definizione collettiva)*		Esercitazioni pratiche
	Cooperative learning *(lavoro collettivo guidato o autonomo)*		Altro (es. e-learning, CLIL)_____

MEZZI, STRUMENTI, SPAZI					
x	Libri di testo		Riviste specifiche	x	Dispense
x	Sussidi audiovisivi	x	Attrezzature multimediali		Lezioni fuori sede
	Alternanza scuola/lavoro		Laboratorio di_____		Altro _____

5. MODALITA' DI VERIFICA

x	Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi		Sviluppo di progetti
x	Interrogazioni	x	Questionari aperti
x	Prove scritte		Questionari strutturati
	Prove grafiche	x	Questionari semistrutturati
	Prove pratiche		Altro_____

6. CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione terrà conto di:	
Livello individuale di acquisizione di conoscenze	Impegno
Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze	Partecipazione
Progressi compiuti rispetto al livello di partenza	Frequenza
Interesse	Comportamento

7. Recupero:

Recupero in itinere		**Sportello**	**Corsi recupero**
si	no	ore	ore
☒	☐		

8. Obiettivi raggiunti in termini di conoscenze e competenze:

1° Obiettivo: Leggere, decodificare ed interpretare un testo letterario									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%
2° Obiettivo: Contestualizzare i testi in esame sia in relazione al periodo storico sia in relazione alla poetica dell'autore									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%
3° Obiettivo: Esprimersi oralmente in forma corretta ed ordinata adoperando il lessico specifico e produrre testi scritti con correttezza formale e registro adeguato.									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA LATINA

DOCENTE: PAOLA BENNATI

1. **Testi adottati: Giovanna Garbarino - Lorenza Pasquariello, Colores. Dalla prima età imperiale ai regni romano – barbarici.**
2. **Struttura del programma annuale in moduli:**

MODULO N°1:	Età di Nerone: Seneca Ore 15 Entro inizio novembre
MODULO N°2:	Il Satyricon e il realismo petroniano Ore 10 Entro dicembre
MODULO N°3:	Generi minori a Roma: l'epigramma di Marziale Ore 5 Entro metà gennaio
MODULO N°4:	Giovenale e la satira Ore 3 Entro metà febbraio
MODULO N°5	La prosa nell'età dei Flavi: Quintiliano Ore 8 Entro inizio marzo
MODULO N°6:	La letteratura nell'età di Traiano e Adriano: Tacito e la storiografia Ore 12 Entro metà aprile
MODULO N°6:	Il romanzo nell'età degli Antonini: le Metamorfosi di Apuleio Ore 6 Entro inizio maggio
MODULO N°6:	La letteratura cristiana tra IV e V secolo: Agostino Ore 6 Entro fine maggio

3. **Motivazione delle scelte operate:**

Nella programmazione l'insegnante ha seguito sia le direttive ministeriali, sia le scelte maturate nell'ambito del Gruppo disciplinare. Si è quindi deciso di affrontare lo studio degli Autori che avessero una peculiare validità rappresentativa del mondo e della cultura romana seguendo un criterio sia cronologico che di genere letterario, dando spazio alla lettura e all'analisi dei testi. Una parte di

questi, seppur limitata, è stata letta e analizzata in lingua originale, ma la parte più cospicua è stata letta in italiano, talvolta con il testo a fronte per poter avere la possibilità di operare confronti tra codici linguistici diversi. Questa scelta è stata determinata dalla difficoltà oggettiva di poter proporre un'ampia scelta di testi in lingua originale, dal momento che la riduzione del numero di ore nel biennio ha ridimensionato notevolmente la possibilità di padroneggiare la lingua e le strutture sintattiche. Per questo motivo si è preferito avvicinare comunque gli alunni alle opere degli autori latini, anche se tradotte, privilegiando quindi la valenza letteraria e culturale di queste ultime, soffermandosi solo in casi limitati e particolarmente significativi sull'aspetto linguistico.

4. Modalità di lavoro:

METODOLOGIE			
x	Lezione frontale *(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)*	x	Brainstorming
x	Discussione guidata		Elaborazione mappe concettuali
	Simulazione di casi		Attività di laboratorio *(esperienza individuale o di gruppo)*
x	Problemsolving *(definizione collettiva)*		Esercitazioni pratiche
	Cooperative learning *(lavoro collettivo guidato o autonomo)*		Altro (es. e-learning, CLIL)_____

MEZZI, STRUMENTI, SPAZI					
x	Libri di testo		Riviste specifiche	x	Dispense
x	Sussidi audiovisivi	x	Attrezzature multimediali		Lezioni fuori sede
	Alternanza scuola/lavoro		Laboratorio di_____		Altro _____

5. MODALITA' DI VERIFICA

x	Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi		Sviluppo di progetti
x	Interrogazioni	x	Questionari aperti
x	Prove scritte		Questionari strutturati
	Prove grafiche	x	Questionari semistrutturati
	Prove pratiche		Altro_____

6. CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione terrà conto di:	
Livello individuale di acquisizione di conoscenze	Impegno
Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze	Partecipazione
Progressi compiuti rispetto al livello di partenza	Frequenza
Interesse	Comportamento

7. **Recupero:**

Recupero in itinere		**Sportello**	**Corsi recupero**
si	no	ore	ore
☒	☐		

8. **Obiettivi raggiunti in termini di conoscenze e competenze:**

1° Obiettivo: Conoscere i nuclei essenziali della letteratura latina									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%
2° Obiettivo: Saper comprendere e analizzare in lingua originale brani scelti degli autori studiati									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%
3° Obiettivo: Saper interpretare e attualizzare autori e testi									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%

DISCIPLINA: Filosofia

DOCENTE: Maria Luisa Bernardi

Testi adottati: **Ruffaldi,Terravecchia, Nicola, Sani, La rete del pensiero, vol.III**

1. Struttura del programma annuale in moduli:

MODULO N°1:	dall'hegelismo al marxismo Ore 15. Entro ottobre
MODULO N°2:	la contestazione del sistema hegeliano Ore 13. Entro dicembre
MODULO N°3:	Razionalità filosofica e razionalità scientifica Ore 11 Entro febbraio
MODULO N°4:	Il declino della ragione e il postmoderno- Freud terzo maestro del sospetto Ore 18 Entro metà maggio

2. Motivazione delle scelte operate:

Le scelte derivano dal lavoro collegiale svolto in sede di gruppo disciplinare e sono state modulate tenendo conto di :

1. esperienza degli anni precedenti
2. nuclei cognitivi comuni nelle classi parallele
3. raccordi con le altre discipline e interessi

3. Modalità di lavoro:

METODOLOGIE			
X	Lezione frontale *(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)*	X	Brainstorming
X	Discussione guidata	X	Elaborazione mappe concettuali
	Simulazione di casi		Attività di laboratorio *(esperienza individuale o di gruppo)*
	Problemsolving *(definizione collettiva)*		Esercitazioni pratiche
X	Cooperative learning *(lavoro collettivo guidato o autonomo)*		CLIL
	Alternanza scuola/lavoro		Altro (es. e-learning)

MEZZI, STRUMENTI, SPAZI					
X	Libri di testo	X	Attrezzature multimediali		Lezioni fuori sede
X	Sussidi audiovisivi		Laboratorio di lingue		Altro
	Riviste specifiche		Dispense		

4. MODALITA' DI VERIFICA

X	Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi		Sviluppo di progetti
X	Interrogazioni	X	Questionari aperti
X	Prove scritte		Questionari strutturati
	Prove grafiche		Questionari semistrutturati
	Prove pratiche		Altro

5. CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione terrà conto di:	
Livello individuale di acquisizione di conoscenze	Impegno
Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze	Partecipazione
Progressi compiuti rispetto al livello di partenza	Frequenza
Interesse	

6. Recupero:

Recupero in itinere		**Sportello**	**Corsi recupero**
Si	No	/	/
☒	☐		

7. Attività di approfondimento

Contenuti	**n° ore**
Fisica e filosofia	1

8. Obiettivi raggiunti in termini di conoscenze e competenze:

1° Obiettivo: padronanza dei contenuti e uso del lessico									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%
2° Obiettivo: costruzione e sviluppo delle argomentazioni, utilizzo della metodologia specifica									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%
3° Obiettivo: rielaborazione autonoma e organica, raccordi pluridisciplinari									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%

DISCIPLINA: STORIA

DOCENTE: prof. ssaMaria Luisa Bernardi

1. **Testi adottati:** Palazzo-Bergese-Rossi, Storia/magazine per la riforma, vol. 3°A/B, Il Novecento e l'inizio del XXI secolo, editrice La scuola.

2. Struttura del programma annuale in moduli:

MODULO N°1:	La dissoluzione dell'ordine europeo, la grande guerra e la rivoluzione russa Ore 16. Entro novembre
MODULO N°2:	la nascita dei regimi totalitari Ore 20 Entro marzo
MODULO N°3:	la seconda guerra mondiale e il secondo dopoguerra Ore 21 Entro 15 maggio

1. Motivazione delle scelte operate:

Le scelte derivano dal lavoro collegiale svolto in sede di gruppo disciplinare e sono state modulate tenendo conto di :

4. esperienza degli anni precedenti
5. nuclei cognitivi comuni nelle classi parallele
6. raccordi con le altre discipline e interessi

2. Modalità di lavoro:

METODOLOGIE			
X	Lezione frontale *(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)*		Brainstorming
X	Discussione guidata	X	Elaborazione mappe concettuali
	Simulazione di casi		Attività di laboratorio *(esperienza individuale o di gruppo)*
	Problemsolving *(definizione collettiva)*		Esercitazioni pratiche
X	Cooperative learning *(lavoro collettivo guidato o autonomo)*		CLIL
	Alternanza scuola 7lavoro		Altro (es. e-learning)

MEZZI, STRUMENTI, SPAZI					
X	Libri di testo	X	Attrezzature multimediali		Lezioni fuori sede
X	Sussidi audiovisivi		Laboratorio di lingue		Altro
	Riviste specifiche		Dispense		

3. MODALITA' DI VERIFICA

X	Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi		Sviluppo di progetti

X	Interrogazioni	X	Questionari aperti
X	Prove scritte	X	Questionari strutturati
	Prove grafiche	X	Questionari semistrutturati
	Prove pratiche		Altro_____

4. CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione terrà conto di:	
Livello individuale di acquisizione di conoscenze	Impegno
Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze	Partecipazione
Progressi compiuti rispetto al livello di partenza	Frequenza
Interesse	

5. Recupero:

Recupero in itinere		Sportello	Corsi recupero
si		/	/
☒	☐		

6. Attività di approfondimento

Contenuti	n° ore
Il dramma dell'Istria e la tragedia delle foibe	1
Educazione alla legalità . incontro con i Carabinieri	1
Il rapimento di Aldo Moro	1

7. Obiettivi raggiunti in termini di conoscenze e competenze:

1° Obiettivo: padronanza dei contenuti, uso del lessico									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%
2° Obiettivo: costruzione e sviluppo delle argomentazioni, utilizzo della metodologia specifica									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%
3° Obiettivo: rielaborazione autonoma e organica. Raccordi pluridisciplinari									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%

DISCIPLINA: Disegno e Storia dell'Arte

DOCENTE: Elide Arena

1. **Testi adottati:**
2. **Struttura del programma annuale in moduli:**

MODULO N°1:	Ore21_ Entro ____Dicembre_____
MODULO N°2:	Ore21_ Entro_____Marzo_
MODULO N°3:	Ore___6(fino al 7maggio) Entro __Fine maggio-primi di giugno_____

3. **Motivazione delle scelte operate:**

Indicazioni del programma
Tematiche comuni alle altre disipline
Esperienze anni precedenti
Interesse degli alunni

4. **Modalità di lavoro:**

METODOLOGIE			
X	Lezione frontale *(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)*		Brainstorming
X	Discussione guidata		Elaborazione mappe concettuali
	Simulazione di casi		Attività di laboratorio *(esperienza individuale o di gruppo)*
	Problemsolving *(definizione collettiva)*	X	Esercitazioni grafiche
	Cooperative learning *(lavoro collettivo guidato o autonomo)*		Altro (es. e-learning, CLIL)_____

MEZZI, STRUMENTI, SPAZI					
X	Libri di testo	X	Riviste specifiche	X	Dispense
X	Sussidi audiovisivi		Attrezzature multimediali	X	Lezioni fuori sede
	Alternanza scuola/lavoro		Laboratorio di disegno	x	Il laboratorio di disegno non è stato utilizzato perché occupato da altra classe

5. **MODALITA' DI VERIFICA**

X	Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi		Sviluppo di progetti
X	Interrogazioni	X	Questionari aperti
X	Prove scritte	X	Questionari strutturati
X	Prove grafiche		Questionari semistrutturati

	Prove pratiche		Altro_____

6. CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione terrà conto di:	
Livello individuale di acquisizione di conoscenze	Impegno
Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze	Partecipazione
Progressi compiuti rispetto al livello di partenza	Frequenza
Interesse	Comportamento

7. Recupero:

Recupero in itinere		**Sportello**	**Corsi recupero**
si	no	ore	ore
☒	☐		

8. Attività di approfondimento

Contenuti	**n° ore**
Visita guidata	

9. Obiettivi raggiunti in termini di conoscenze e competenze:

1° Obiettivo:									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	**70%**	80%	90%	100%
2° Obiettivo:									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	**70%**	80%	90%	100%
3° Obiettivo:									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	**70%**	80%	90%	100%

DISCIPLINA: Religione

INSEGNANTE: Prof. Graziella Poli

1. **Testi adottati:**

S.Bocchini ,105 Schede tematiche per l'IRC. Triennio, EDB

2. **Struttura del programma annuale in moduli:**

MODULO N°1:	**Immigrazione e mondialità** Ore 10 Entro novembre
MODULO N°2:	**Pace e solidarietà** Ore 10 Entro febbraio
MODULO N°3:	**Cristianesimo e sfide contemporanee** Ore10 Entro maggio

3. **Motivazione delle scelte operate:**

Le tematiche proposte dipendono da scelte operate all'interno del Gruppo Disciplinare nonché dai possibili agganci con altre discipline o da richieste degli alunni.

Obiettivo1:Conoscenza delle linee guida delle tematiche proposte e dei contenuti di base.
Obiettivo2:Sapere rielaborare i contenuti acquisiti in modo autonomo e personale
Obiettivo3: Sviluppo di un equilibrato senso di solidarietà, collaborazione e socializzazione.

4. **Modalità di lavoro:**

METODOLOGIE			
✓	Lezione frontale *(presentazione di contenuti e dimostrazioni)*		Simulazioni di seconda prova
✓	Discussione guidata		Elaborazione mappe concettuali
	Simulazione di casi		Attività di laboratorio *(esperienza individuale o di gruppo)*
	Problem solving		Simulazioni di terza prova
	Cooperative learning *(lavoro collettivo guidato o autonomo)*		

MEZZI, STRUMENTI, SPAZI					
✓	Libri di testo		Attrezzature multimediali		Formulario
✓	Sussidi audiovisivi		Laboratorio di lingue_		Laboratorio di fisica
	Siti specifici		Dispense	✓	Lim

5. **MODALITA' DI VERIFICA**

x	Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi		Sviluppo di progetti
	Interrogazioni		Questionari aperti

	Prove scritte		Questionari strutturati
	Prove grafiche		Questionari semistrutturati
	Prove pratiche	x	Interventi personali

6. CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione terrà conto di:	
Livello individuale di acquisizione di conoscenze	Impegno
Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze	Partecipazione
Progressi compiuti rispetto al livello di partenza	Frequenza
Interesse	

7. Recupero:

Recupero in itinere		**Sportello**	**Corsi recupero**
si	no	Ore	ore
☒	☐		

8. Obiettivi raggiunti in termini di conoscenze e competenze:

1° Obiettivo:									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%
2° Obiettivo:									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%
3° Obiettivo:									
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%

SIMULAZIONE PROVE D'ESAME

Il Consiglio di Classe, come previsto nella programmazione didattico-educativa delle classi terminali, ha effettuato le simulazioni delle prove scritte d'esame; sono state espletate secondo questo calendario:

- prove di ***Italiano***: in data 9 Marzo 2018, 18 Maggio 2017
- prove di ***matematica***: proposte dalla casa editrice Zanichelli in data 11 Aprile 2018, 14 Maggio 2018 (in tali prove è stato consentito agli studenti di utilizzare la calcolatrice e il formulario a loro disposizione)

Per la III prova d'esame sono state eseguite simulazioni di tipologia B su quattro discipline: ***Fisica, Inglese, Scienze, Storia dell'arte***.

1^ simulazione terza prova[1]: in data 3 Marzo 2018 - Tipologia B + C ; durata 1,5 ore
2^ simulazione terza prova[1]: in data 5 Maggio 2018 - Tipologia B ; durata 2 ore

1(Le prove effettuate nelle suddette sessioni saranno consegnate alla Commissione di Esame e compaiono nell'allegato A6 e A7)

ELENCO ALLEGATI

- ALLEGATO A1 – Griglia valutazione prima prova
- ALLEGATO A2 – Griglia valutazione seconda prova (sulla base delle griglie ministeriali presentate negli ultimi anni agli esami di stato)
- ALLEGATO A3 – Griglia correzione terza prova TIP. B+C
- ALLEGATO A4 – Griglia correzione terza prova TIP. B
- ALLEGATO A5 – Griglia COLLOQUIO
- ALLEGATO A6 – Contenuti PRIMA SIMULAZIONE TERZA PROVA
- ALLEGATO A7 – Contenuti SECONDA SIMULAZIONE TERZA PROVA

Allegato A1

Griglia di valutazione PROVA SCRITTA Italiano Tipologia A B C D

INDICATORI	CRITERI	PUNTI
COMPETENZE LINGUISTICHE • Correttezza ortografica • Correttezza morfosintattica e nell'uso della punteggiatura • Proprietà, precisione e ricchezza lessicale	Numerose e gravi scorrettezze ortografiche e morfosintattiche	**1,5**
	Alcuni gravi errori ortografici e / o improprietà morfosintattiche	**2**
	Qualche improprietà lessicale e/o sintattica	**3**
	Complessivamente corretto	***4***
	Corretto con proprietà lessicale	**4,5**
	Corretto con buona proprietà lessicale e linguaggio specifico appropriato	**5**
	Corretto e scorrevole, con padronanza del lessico e scelte stilistiche efficaci	**6**
CONOSCENZE • Pertinenza e compiutezza delle informazioni sull'argomento scelto • Rispetto delle regole della tipologia scelta • Tecniche compositive adeguate alla tipologia scelta	Informazioni e osservazioni limitate/ scarsamente pertinenti; scarso rispetto di regole e tecniche della tipologia	**1,5**
	Informazioni e osservazioni generiche; superficiale rispetto regole e tecniche della tipologia	**2**
	Informazioni e osservazioni nel complesso adeguate; generale rispetto regole e tecniche della tipologia	***3***
	Informazioni e osservazioni motivate e documentate; complessivo rispetto regole e tecniche della tipologia	**4**
	Informazioni e osservazioni documentate, approfondite e originali; completo rispetto regole e tecniche della tipologia	**4,5**
ABILITA' ELABORATIVE, LOGICO – CRITICHE, CREATIVE ED ESPRESSIVE • Coerenza logica dell'esposizione • Sviluppo critico delle argomentazioni • Comprensione del testo; riconoscimento degli aspetti contenutistici e stilistici; interpretazione complessiva del testo e approfondimento (tipologia A)	Assenza di filo logico; fraintendimenti del testo, mancato riconoscimento aspetti contenutistici e stilistici; mancanza di interpretazione.	**1**
	Scarsa coerenza logica; argomentazione debole; riconoscimento parziale aspetti contenutistici e stilistici; interpretazione inadeguata.	**2**
	Generale coerenza logica; argomentazione in genere sviluppata; riconoscimento principali aspetti contenutistici e stilistici e interpretazione in genere adeguati.	***3***
	Generale coerenza logica; argomentazione sviluppata con apporti critici; riconoscimento aspetti contenutistici e stilistici e interpretazione adeguati.	**3,5**
	Completa coerenza logica; argomentazione sviluppata con giudizi critici motivati; riconoscimento completo aspetti contenutistici e stilistici; interpretazione significativa	**4**
	Completa coerenza logica; significatività e originalità delle argomentazioni, con collegamenti sia disciplinari che interdisciplinari; contributi personali; riconoscimento di tutti gli aspetti contenutistici e stilistici; interpretazione originale.	**4,5**
PUNTEGGIO TOTALE		**/ 15**

ALLEGATO A2 : Scheda di valutazione Seconda Prova

INDICATORI	PUNTI	DESCRITTORI	
COMPRENDERE Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare collegamenti e usare i codici grafico-simbolici necessari	**0 - 4**	Non comprende le richieste o le recepisce in maniera inesatta o parziale, non riuscendo a riconoscere i concetti chiave e le informazioni essenziali, o, pur avendone individuati alcuni, non li interpreta correttamente. Non stabilisce gli opportuni collegamenti tra le informazioni né utilizza codici grafico-simbolici	
	5 - 9	Analizza e interpreta le richieste in maniera parziale, riuscendo a selezionare solo alcuni dei concetti chiave e delle informazioni essenziali, o, pur avendoli individuati tutti, commette qualche errore nell'interpretarne alcuni e nello stabilire i collegamenti. Utilizza parzialmente i codici matematici grafico-simbolici con lievi inesattezze e/o errori	
	10 -15	Analizza in modo adeguato la situazione problematica, individuando e interpretando correttamente i concetti chiave, le informazioni e le relazioni tra queste; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante lievi inesattezze	
	16-18	Analizza ed interpreta in modo completo e pertinente i concetti chiave, le informazioni essenziali e le relazioni tra queste; utilizza i codici matematici grafico-simbolici con padronanza e precisione	
INDIVIDUARE Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta	**0 - 4**	Non conosce o conosce solo parzialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema. Non individua strategie di lavoro o ne individua di non adeguate. Non è in grado di trovare relazioni tra le variabili in gioco. No si rileva alcuno spunto nell'individuazione di un procedimento risolutivo. Non riesce a focalizzare gli strumenti formali opportuni	
	5 - 10	Conosce superficialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema. Individua strategie di lavoro poco efficaci, talora sviluppandole in modo poco coerente: usa con difficoltà le relazioni tra le variabili. Non riesce ad impostare correttamente le varie fasi del lavoro. Individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.	
	11 -16	Conosce i concetti matematici utili alla soluzione del problema e sa individuare delle strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti. Dimostra di conoscere le procedure consuete e le possibili relazioni tra le variabili che utilizza in modo adeguato. Focalizza gli strumenti di lavoro formali opportuni	
	17-21	Conosce e padroneggia i concetti matematici utili alla soluzione del problema e, attraverso congetture, effettua chiari collegamenti logici. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti. Utilizza nel modo migliore le strategie matematiche note. Dimostra padronanza nell'impostare le varie fasi di lavoro. Individua con cura e precisione procedure ottimali anche non standard	
SVILUPPARE IL PROCESSO RISOLUTIVO Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari	**0 - 4**	Non applica le strategie dovute o le applica in modo non corretto. Non sviluppa il processo risolutivo o lo sviluppa in modo incompleto e/o errato. Non è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo errato e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta non è coerente con il problema	
	5 - 10	Applica le strategie scelte in maniera parziale e non sempre appropriata. Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto. Non sempre è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo parzialmente corretto e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta è coerente solo in parte con il problema.	
	11 -16	Applica le strategie scelte in maniera corretta pur con qualche imprecisione. Sviluppa il processo risolutivo quasi completamente. È in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o regole e li applica quasi sempre in modo corretto e appropriato, con abilità e con spunti di originalità. Commette qualche errore nei calcoli. La soluzione ottenuta è generalmente coerente con il problema.	
	17-21	Applica le strategie scelte in maniera corretta supportandole anche con l'uso di modelli e/o diagrammi e/o simboli. Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e/o teoremi o regole in modo corretto e appropriato, con abilità e con spunti di originalità. Esegue i calcoli in modo accurato, la soluzione è ragionevole e coerente con il problema.	
ARGOMENTARE Commentare e giustificare la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	**0 - 3**	Non argomenta o argomenta in modo errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica, utilizzando un linguaggio matematico non appropriato o molto impreciso	
	4 - 7	Argomenta in maniera frammentaria e/o non sempre coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica. Utilizza un linguaggio matematico per lo più appropriato ma non sempre rigoroso.	
	8 - 11	Argomenta in modo coerente ma incompleto la procedura esecutiva e la fase di verifica. Spiega la risposta ma non le strategie risolutive adottate (o viceversa). Utilizza un linguaggio matematico pertinente ma con qualche incertezza.	
	12-15	Argomenta in modo coerente , approfondito ed esaustivo tanto le strategie adottate quanto la soluzione ottenuta utilizzando un linguaggio appropriato	
		TOTALE punteggio PROBLEMA	

CRITERI	QUESITI (0-15 a quesito)										P.T.
	Q1	**Q2**	**Q3**	**Q4**	**Q5**	**Q6**	**Q7**	**Q8**	**Q9**	**Q10**	
Comprensione della richiesta Conoscenza dei contenuti matematici											
Abilità di analisi Uso del linguaggio appropriato Scelta di strategie risolutive adeguate											
Correttezza nei calcoli Correttezza di tecniche e procedure grafiche											
Argomentazione delle scelte effettuate											
PUNTEGGIO											

ALLEGATO A3 – GRIGLIA CORREZIONE TERZA PROVA SCRITTA (Tip. Mista)

Griglia correzione terza prova tip. B+C

CANDIDATO/A															
Indicatori	**Livelli di prestazione tipologia B**	Disciplina	**INGLESE**			**SCIENZE**			**STORIA**			**STORIA DELL'ARTE**			
		punti	**I Tip. B**	**II Tip. B**	**Quesiti corretti Tip C**	**I Tip. B**	**II Tip. B**	**Quesiti corretti Tip C**	**I Tip. B**	**II Tip. B**	**Quesiti corretti Tip C**	**I Tip. B**	**II Tip. B**	**Quesiti corretti Tip C**
Conoscenza e completezza dei contenuti	Completa e approfondita	7			0 punti 0			0 punti 0			0 punti 0			0 punti 0
	Esauriente pertinente	6												
	Essenziale o non del tutto pertinente	5			1 punti 3.75			1 punti 3.75			1 punti 3.75			1 punti 3.75
	Poco precisa, generica o con alcuni errori di comprensione	4-3						2 punti 7.50						2 punti 7.50
	Molto lacunosa o nulla -errata	2-1			2 punti 7.50						2 punti 7.50			
Competenze uso del lessico e/o correttezza formale	Corretto,chiaro approfondito	5 - 4						3 punti 11.25						3 punti 11.25
	Generalmente corretto e/o accettabile	3 - 2			3 punti 11.25						3 punti 11.25			
	Spesso poco curato e scorretto/ nulla	1-0						4 punti 15						4 punti 15
Abilità: sintesi e/o coerenza argomentativa	Adeguata ed efficace	3			4 punti 15						4 punti 15			
	accettabile	2												
	Poco efficace/nulla	1 - 0												
Totale quesito /tipologia														
Totale per disciplina														

<u>ALLEGATO A4</u> – GRIGLIA CORREZIONE TERZA PROVA SCRITTA (Tip. B)

CLASSE 5 A

CORREZIONE TERZA PROVA SCRITTA

CANDIDATO……

Indicatori	Livelli di prestazione **Tipologia B**	Disciplina	Inglese			Fisica			Arte			Filosofia		
		Punti	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
Conoscenze e completezza dei contenuti	Completa e approfondita	7												
	Esauriente e pertinente	6												
	Essenziale, o corretta ma incompleta, o parzialmente corretta.	5												
	Poco precisa, generica e con alcuni errori di comprensione	4-3												
	Molto lacunosa o nulla - errata	2-1												
Competenze uso del lessico e/o correttezza formale	Corretto, chiaro e approfondito	5 - 4												
	Generalmente corretto e/o accettabile	3-2												
	Spesso poco curato e scorretto/risposta non data	1 - 0												
Abilità: sintesi e/o coerenza argomentativa	Adeguata ed efficace	3												
	Accettabile	2												
	Poco efficace/risposta non data	1-0												
Totale quesito / Tipologia B														
Totale per disciplina														
Punteggio totale														
Media														
Media arrotondata														
Voto in quindicesimi														

ALLEGATO A5 - GRIGLIA VALUTAZIONE COLLOQUIO

Griglia di valutazione per il colloquio

CANDIDATA/O …….. Data ……

INDICATORI	PUNTEGGIO MASSIMO DA ASSEGNARE	LIVELLI RIFERITI AGLI INDICATORI	PUNTEGGI RIFERITI AI LIVELLI	PUNTEGGIO DI OGNI SINGOLO INDICATORE
Padronanza della lingua e proprietà di linguaggio disciplinare	8 punti	scarso	1-2	
		mediocre	3-4	
		sufficiente	5	
		discreto	6	
		buono	7	
		ottimo	8	
Padronanza e ricchezza dell'informazione	8 punti	scarso	1-2	
		mediocre	3-4	
		sufficiente	5	
		discreto	6	
		buono	7	
		ottimo	8	
Organicità e completezza espositiva e efficacia argomentativa	7 punti	scarso	1-2	
		mediocre	3-4	
		sufficiente	5	
		discreto	6	
		buono/ottimo	7	
Capacità di sintesi e di collegamento	7 punti	scarso	1-2	
		mediocre	3-4	
		sufficiente	5	
		discreto	6	
		buono/ottimo	7	
		Punteggio complessivo attribuito dalla commissione		